

SAMLM

SERVEI D'ARXIU MUNICIPAL DE LLORET DE MAR

FONS PATRIMONIALS

Descripció i inventari del fons

599.027 MAGÍ - MONTFULLEDA

Actualització: segon trimestre 2021



Ajuntament de
Lloret de Mar

SAMLM
SERVEI D'ARXIU MUNICIPAL DE LLORET DE MAR

Descripció del fons

599.027 Magí - Montfuleda



FITXA DE DESCRIPCIÓ.

1 ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

1.1 Codi de referència

Codi país CAT Codi arxiu SAMLM Codi 599.027

1.2 Nivell de descripció

Inventari de fons documental patrimonial.

1.3 Títol del fons / subfons

FONS PATRIMONIALS. DIVERSOS. MAGÍ - MONTFULLEDA

1.4 Dates de formació

-Dates de creació: 1900 / 1950 ca

1.5 Volum i suport

-Imatges: 24 registres.

TOTAL: 0,10 ml.

2. ÀREA DE CONTEXT

2.1 Nom(s) del(s) productor(s)

Família Magí - Montfulleda

2.2 Història de l'organisme / Biografia del productor

La família Magí – Montfulleda vivia al voltant de la plaça de Santa Cristina; una de les branques provenia, segons sembla, de la Selva interior.

2.3 Història arxivística

La documentació estava a casa d'un membre llunyà de la família que la va regalar a la persona cedent.



2.4 Dades sobre l'ingrés

La persona cedent ha fet cessió de la documentació al Servei d'Arxiu Municipal de Lloret de Mar (SAMLM) mitjançant un ingrés documental extraordinari.

La documentació ha arribat en bon estat de conservació i no s'hi ha aplicat cap tractament específic.

3. ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

3.1 Abast i contingut informatius

El fons inclou una col·lecció de 24 fotografies de la família Magí – Montfuleda.

3.2 Sistemes d'organització

Els documents es guarden en capses normalitzades i es troben en bones condicions de conservació en els dipòsits del Servei d'Arxiu Municipal de Lloret de Mar.

L'organització documental s'ha fet seguint un quadre de classificació de caràcter funcional.

3.3 Avaluació, tria i eliminació

No s'ha fet cap procés d'avaluació i/o eliminació de la documentació.

3.4 Incrementos

No és probable que en un futur se'n facin noves aportacions.

4. ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

4.1 Condicions d'accés

La documentació d'aquest fons és d'accés públic, mentre es mantingui en bon estat de conservació.

4.2 Condicions de reproducció

Es permet la reproducció amb mitjans reprogràfics que no suposin perjudici per a la conservació adequada de la documentació. La reproducció de documentació sotmesa



a la legislació sobre drets d'autoria i/o protecció de dades de caràcter personal requerirà autorització prèvia.

4.3. Llengua i escriptura

Castellà i català en alfabet llatí.

4.4 Característiques físiques i requeriments tècnics

El fons d'imatges es conserva en dipòsits condicionats a una temperatura de 18º C i a una humitat relativa del 50%.

En general es troba en bon estat de conservació. L'accés a la documentació es pot fer de manera directa.

4.5 Instruments de descripció

Hi ha un inventari, en suport paper, que es troba disponible a la biblioteca auxiliar de l'arxiu. Tanmateix, l'inventari també es pot consultar a través d'una base de dades informàtica, i a través de la pàgina web del [SAMLM](#).

5. ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

5.1 Existència i localització dels originals

El fons dipositat bàsicament és original.

5.2 Existència i localització de còpies

No consta l'existència de còpies dels documents.

5.3 Documentació relacionada

Cal fer esment que al SAMLM s'hi troben fons documentals relacionats amb alguns dels cognoms localitzats en aquest fons:

-699.139 Cristina Montfuleda i Vindual

-803.141 Editorial Efadós / *L'Abans de Lloret* / Mora - Magí

5.4 Bibliografia

La documentació ingressada no ha estat publicada ni editada amb anterioritat.



6. ÀREA DE NOTES

6.1 Notes

No consta cap nota d'interès que s'hi pugui afegir.

7. ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

7.1 Autoria i dates

-Classificació, descripció i inventari: Maria Mercè Torrellas i Buixeda (primer trimestre 2021)

Sota la supervisió de Joaquim Daban i Massana, cap del SAMLM.

7.2 Fonts

La font fonamental utilitzada per a l'elaboració d'aquesta descripció ha estat el contingut del propi fons.

7.3. Regles o convencions

La descripció ha estat elaborada seguint la Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC), redactada segons les directrius de l'Associació d'Arxivers de Catalunya i la Subdirecció general d'Arxius del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.



Ajuntament de
Lloret de Mar

SAMLM
SERVEI D'ARXIU MUNICIPAL DE LLORET DE MAR

QUADRE DE CLASSIFICACIÓ 599.027 – MAGÍ – MONTFULLEDA

1000.- IMATGES



Ajuntament de
Lloret de Mar

SAMLM
SERVEI D'ARXIU MUNICIPAL DE LLORET DE MAR

Inventari del fons

599.027 Magí - Montfuleda

FONS PATRIMONIALS

599 DIVERSOS

027 MAGÍ - MONTFULLEDA

SS 599.027.1000

1000 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

PESADORS MENJANT A LA PLATJA.

1930 ca

336.030.009

GRUP DE JOVES PESCADORS ASSEGUTS A LA
SORRA MENJANT. AL SEU DARRERE HI HA

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT D'UN GRUP DE DONES I NENS.

1930 ca

336.030.018

DONES AMB VESTUARI DE FESTA I NENS. LA
SEGONA PER L'ESQUERRA ÉS UNA NENA DE CAL

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT D'UN GRUP DE JOVES AMB MOSSÈN
REGUALTA.

1928 ca

336.030.011

GRUP DE JOVES A LES ESCALES DE LA RECTORIA.
ES RECONeix LA GERMANA DEL RECTOR, MOSSÈN

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT D'UN GRUP DE PERSONES DAVANT LA
COVA DE LOURDES.

1935 ca

336.030.008

DONES, HOMES, JOVES I NENS SITUATS DAVANT
DE LA COVA DE LOURDES, FETA EN UN LATERAL

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT D'UN GRUP EN UN PORT

1930 ca

336.030.021

GRUP DE PERSONES DE DIVERSES EDATS AMB
VESTUARI MARINER. ES REONEIX LA 2ª DONA, LA

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT D'UN HOME EN UN CARRER.

1930 ca

336.030.005

RETRAT A MIG COS D'UN HOME AMB VESTUARI DE
FESTA EN UN CARER AMB CASES A CADA COSTAT.

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT D'UN NEN EN UN TERRAT.

1945 ca

336.030.004

NEN ASSEGUT, AMB VESTUARI DE BANY. AL FONTS
ES VEU LA POBLACIÓ DE LLORET. LA IMATGE HA

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



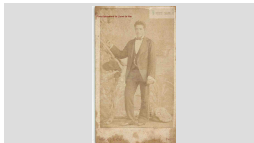
RETRAT D'UN NOI.

1900 ca

336.030.017

NOI DRET EN UNA FOTO ESTUDI FETA A RIO DE
JANEIRO.

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT D'UN NOI.

1914 ca

336.030.024

NOI DRET, EN UNA FOTO ESTUDI, VESTIT DE
MILITAR DE LA GUERRA D'ÀFRICA.

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



FONS PATRIMONIALS

599 DIVERSOS

027 MAGÍ - MONTFULLEDA

SS 599.027.1000

1000 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

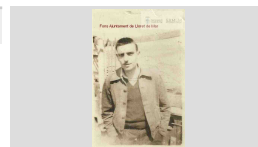
RETRAT D'UN NOI.

1940 ca

336.030.003

RETRAT A MIG COS AMB UN VESTUARI DE DIARI.
IMATGE EXTERIOR.

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



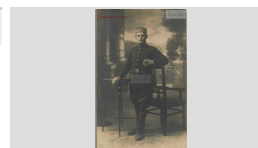
RETRAT D'UN SOLDAT.

1915 ca

336.030.023

IMATGE A COS SENCER D'UN NOI AMB VESTUARI
MILITAR EN UNA FOTO ESTUDI.

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT D'UNA ÀVIA EN UN CAMÍ.

1935 ca

336.030.010

ÀVIA DRETA, SITUADA EN UN CAMP PROPER A LA
CARRETERA VELLA DE VIDRERES. ES POT VEURE

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT D'UNA DONA A L'ESTANY DE BANYOLES.

1935 ca

336.030.007

DONA ASSEGUDA EN UN PEDRÍS AL COSTAT DE
L'ESTANY, QUE ESTÀ AL SEU DARRERE.

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT D'UNA DONA ANOMENADA BENITA.

1935

336.030.006

RETRAT A COS SENER, LA DONA PORTA VESTUARI
DE FESTA I ESTÀ RECOLZADA EN UNA PORTA

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



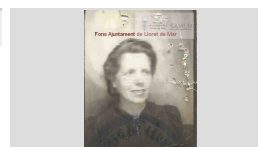
RETRAT D'UNA DONA.

1935 ca

336.030.002

PRIMER PLÀNOL D'UNA DONA EN UNA FOTOGRAFIA
CARNET, ON ES POT VEURE PART DEL MEMBRET

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



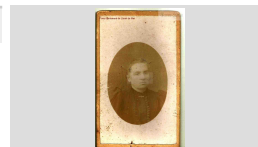
RETRAT D'UNA DONA.

1900 ca

336.030.020

PRIMER PLÀNOL D'UNA DONA JOVE AMB VESTUARI
DE FESTA. IMATGE REALITZADA A ALGER.

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT D'UNA FAMÍLIA.

1935 ca

336.030.013

FAMÍLIA DRETA, A PEU D'UN CAMÍ D'UN INDRET
DESCONEGUT.

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



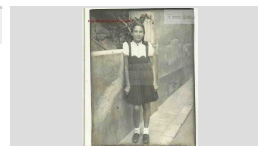
RETRAT D'UNA NENA EN UN CARRER.

1935 ca

336.030.015

RETRAT A COS SENCER D'UNA NENA AMB
VESTUARI DE FESTA.

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



FONS	PATRIMONIALS		
599	DIVERSOS		
027	MAGÍ - MONTFULLEDA	SS	599.027.1000
1000	IMATGES / / /		

CONTINGUT	ANYS / TIPOL. DOCUM.	ST	FOTO
RETRAT D'UNA NENA. PRIMER PLÀNOL D'UNA NENA, EN UNA FOTO CARNET.	1940 ca IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA	336.030.001	
RETRAT D'UNA NOIA. FOTO ESTUDI D'UNA NOIA A MIG COS, AMB VESTUARI DE FESTA.	1950 ca IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA	336.030.019	
RETRAT D'UNA NOIA. NOIA DRETA, A L'ENTRADA D'UNA CASA, ENVOLTADA DE PLANTES I FLORS.	1925 ca IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA	336.030.022	
RETRAT DE DUES PARELLES ASSEGUDES A LES ROQUES DE LA PLATJA. DUES PARELLES AMB VESTUARI DE FESTA. UNA NOIA PORTA TAMBÉ UN GOSSET. AL DARRERE ES	1935 ca IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA	336.030.012	
RETRAT DE FRANCISO SERRA. FOTO ESTUDI DEL NOI, A L'EDAT DE 23 ANYS.	1900 ca IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA	336.030.016	
RETRAT DE JAUME MAYNOU. PRIMER PLÀNOL DEL NOI, AMB VESTUARI DE DIARI.	1938 IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA	336.030.014	