

# SAMLM

SERVEI D'ARXIU MUNICIPAL DE LLORET DE MAR

## FONS PERSONAL

Descripció i inventari del fons

### **631.- JOSEP MARIA COLL i PARÉS**

Cessió: Sra. Isabel Coll Domènech, entrega Xavier Gallart Torras

Darrera actualització: 31/05/2016

# **Descripció del fons personal**

631.- Josep Maria Coll i Parés



# FITXA DE DESCRIPCIÓ

## 1. ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

### 1.1. Codi de referència

Codi país CAT Codi arxiu SAMLM Codi 631

### 1.2. Nivell de descripció

Inventari del fons documental personal (inclou documentació audiovisual i imatges).

### 1.3. Títol

FONS PERSONAL: JOSEP MARIA COLL i PARÉS

### 1.4. Dates de formació

Dates de creació: 1930 - 1950

### 1.5. Volum i suport

Fons d'imatges: 151 imatges. 144 negatius, 5 plaques de vidre i 2 diapositives.

Fons audiovisual: 5 bobines. 4 de 9'5 mil·límetres i 1 de 8 mil·límetres.

La documentació d'ambdós suports està digitalitzada.

## 2. ÀREA DE CONTEXT

### 2.1. Nom(s) del(s) productor(s)

Josep Maria Coll i Parés.

### 2.2. Història de l'organisme / Biografia del productor

Josep Maria Coll i Parés va néixer al carrer Cervantes de Lloret de Mar el 17 de juny de 1909. Tenia dos germanes, Lola i Paquita. Fills d'Esteve Coll i Maria Parés. Ambdós regentaven una sastreria als baixos de la casa familiar (Cal Raba) del carrer Cervantes.

Isabel Domènech i Mont (coneguda com a Celina, nom que li ve de l'època d'estudiant a les monges franceses) va néixer el 1905 a Lloret de Mar. Filla de Joan Domènech, enrajolador, i de Dolors Mont. Tenia un germà, en Pere Domènech i Mont.

A meitat de la dècada dels anys 30 del s.XX Josep Maria Coll i Parés i la seva dona, Isabel Domènech i Mont es traslladen a viure a Barcelona on obren una impremta, situada al carrer Enric Granados.



Durant els anys de la Guerra Civil es traslladen a viure a Lloret de Mar. Només acabada la guerra tornen a reprendre la seva activitat a la ciutat de Barcelona. Josep Maria Coll i Parés a la impremta i Isabel Domènech i Mont a l'Hospital de la maternitat de la Gran Via de Barcelona.

El matrimoni va tenir dos fills. Josep Maria Coll i Domènech (1940) i Isabel Coll i Domènech (1946). Encara que nascuts i criats a Barcelona, la família va mantenir sempre els vincles amb Lloret de Mar on continuen passant l'estiu.

### **2.3. Història arxivística**

Josep Maria Coll i Parés era afeccionat a la natura, els viatges i la filmació de pel·lícules. Conseqüència d'aquest afany, va captar amb la seva càmera instantànies familiars.

### **2.4. Dades sobre l'ingrés**

La filla de Josep Maria Coll i Parés, Isabel Coll i Domènech va entregar el fons a Xavier Gallart. I aquest, pensant en la conservació dels documents va decidir posar-se en contacte amb el SAMLM. D'aquesta manera, va decidir portar les filmacions i imatges a l'arxiu el 23 de setembre de 2015 i explicant posteriorment, 9 de novembre, que Josep Maria Coll Parés era qui havia enregistrat les imatges i pel·lícules.

## **3. ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA**

### **3.1. Abast i contingut informatius**

Tant el fons audiovisual com el d'imatges tenen un caire familiar. Ja siguin excursions als Pirineus i l'Abadia de Montserrat; a la ciutat de Barcelona; o bé visites, passejades, celebracions familiars i moments d'esbarjo.

## **7. ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ**

### **7.1. Autoria i data(es)**

Digitalització del fons: Tito Llorca (Març 2016).

Descripció i quadre de classificació: Joan Martí (Març – Maig 2016).

Descripció: Xavier Orri. (Maig 2016).

Supervisió: Joaquim Daban. (Maig 2016).

### **7.2. Fonts**

La font fonamental utilitzada per a l'elaboració d'aquesta descripció ha estat el contingut del propi fons. Per altra banda, també ha sigut rellevant la tasca d'identificació de persones i llocs realitzada pel grup d'Amics de l'arxiu. Així com el testimoni del dos fills de Josep Maria Coll i Parés i Isabel Domènech i Mont: Josep Maria Coll i Domènech i Isabel Coll i Domènech.



Ajuntament de  
Lloret de Mar

**SAMLM**  
SERVEI D'ARXIU MUNICIPAL DE LLORET DE MAR

# **QUADRE DE CLASSIFICACIÓ.**

## **631.- JOSEP MARIA COLL I PARÉS**

**100- IMATGES**

**200- AUDIOVISUALS**

# **Inventari del fons personal**




631.- Josep Maria Coll i Parés



**FONS PERSONALS**

631	JOSEP MARIA COLL I PARÉS		
000		SS	631.000.100
100	IMATGES / / /		

**CONTINGUT ANYS / TIPOL. DOCUM. ST FOTO**

NOI I NOIA ASSEGUTS A UNA ERA SENSE IDENTIFICAR / Retrat de dos nens al camp. Al fons es veu l'ombra d'un pagès treballant amb canyes de vímet.  / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /	1930 ca	<b>323.032.009</b>	
AMIGUES A UN BANC A UN INDRET SENSE IDENTIFICAR / Retrat d'Isabel Domènech Mont (Celina) amb una amiga, sense identificar, sentades a un banc de pedra.	1930 ca	<b>323.032.012</b>	
HOME DESCANSANT A UN PATI INTERIOR / Retrat d'un home, sense identificar, assegut a una cadira - balanci.	1930 ca	<b>323.032.015</b>	
ISABEL DOMÈNECH MONT AMB UN GOS A LA MUNTANYA / Retrat d'Isabel Domènech Mont (Celina) asseguda amb un gos a la vessant d'una muntanya, possiblement al pirineu gironí. Al fons es pot veure el	1930 ca	<b>323.032.017</b>	
BOUS ESTIRANT D'UN CARRO / Bous estirant d'un carro carregat amb sacs a un indret sense identificar.  / / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /	1930 ca	<b>323.032.019</b>	
DUES DONES I UN HOME SENSE IDENTIFICAR / Retrat de dues dones i un home, sense identificar, estirats al llit.	1930 ca	<b>323.033.003</b>	
GRUP D'AMICS AMB UN COTXE DURANT UNA SORTIDA / Retrat d' un grup de quatre persones al costat d'un cotxe durant una sortida. A la dreta Isabel Domènech Mont (Celina) i Josep Maria Coll Parés.	1930 ca	<b>323.033.004</b>	
AMICS DAVANT D'UNA CASA DE MUNTANYA / Retrat d'un grup de quatre persones al davant d'una casa de pedra. D'esquerra a dreta, no es coneix, no es coneix, Isabel Domènech Mont (Celina) i Josep Maria Coll	1930 ca	<b>323.033.011</b>	
NADADOR A LA PLATJA DE LLORET / Retrat d'un banyista nedant, possiblement a la platja de Lloret de Mar.	1930 ca	<b>323.033.012</b>	

**FONS PERSONALS**

631 JOSEP MARIA COLL I PARÉS

000 SS 631.000.100

100 IMATGES / / /

**CONTINGUT**

**ANYS / TIPOL. DOCUM.**

**ST**

**FOTO**

RETRAT D'UNA DONA / Fotografia d'un retrat - pintura d'una dona.

1930 ca

**323.033.014**



/ / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

NOIA ASSEGUDA A UN INDRET SENSE IDENTIFICAR / Noia, asseguda en un banc d'un indret sense identificar.

1930 ca

**323.033.018**



/ / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

HOME I NOIA ASSEGUTS A UN BANC / Home i noia, sense identificar, asseguts a un banc fet amb la tècnica del trencadís a un indret sense identificar.

1930 ca

**323.033.019**



/ / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

DUES DONES SENSE IDENTIFICAR A UN LLIT / Retrat de dues dones sense identificar estirades al llit.

1930 ca

**323.034.002**



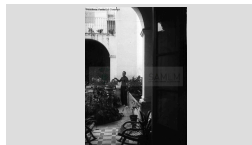
/ / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

HOME REGANT LES PLANTES A UN PATI INTERIOR / Retrat d'un home, sense identificar, regant les plantes a un pati interior.

1930 ca

**323.034.004**



/ / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

NOIA A UNA BARCA / Retrat d'una noia en banyador a sobre d'una barca.

1930 ca

**323.034.006**



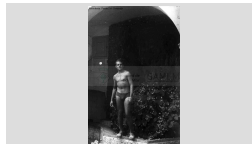
/ / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

HOME RETRATAT A UN PATI INTERIOR / Retrat a cos sencer d'un home, sense identificar, amb banyador a un pati interior.

1930 ca

**323.034.011**



/ / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

DONES DAVANT D'UNA CASA DE MUNTANYA / Retrat de dues dones a cos sencer davant una casa de pedra.

1930 ca

**323.034.012**



/ / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

VISTA PARCIAL D'UN POBLE DE MUNTANYA / Vista parcial d'un poble de muntanya amb el riu en primer terme. Fotografia feta des d'un balcó.

1930 ca

**323.035.005**



/ / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



**FONS PERSONALS**

631	JOSEP MARIA COLL I PARÉS		
000		<b>SS</b>	631.000.100
100	IMATGES / / /		

**CONTINGUT ANYS / TIPOL. DOCUM. ST FOTO**

VISTA GENERAL DE LLORET DE MAR DES DE SA CARAVERA / Vista general de Lloret de Mar des del racó de Sa Caravera. En primer terme es pot veure la platja i al darrere alguns edificis de la façana marítima.	1930 ca	<b>323.035.006</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		

BOUS PASTURANT A UN INDRET DE MUNTANYA SENSE IDENTIFICAR / Dos bous pasturen al camp. En segon terme es veu un riu que transcorre entre muntanyes i un camí que el voreja.	1930 ca	<b>323.035.008</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		

NOI I NOIA ASSEGUTS A UNA ERA SENSE IDENTIFICAR / Retrat d'un noi i una noia asseguts a una era.	1930 ca	<b>323.036.006</b>	
/ / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		

HOME TREBALLANT VÍMET A UN INDRET SENSE IDENTIFICAR / Home treballant en la confecció de cistelles i estris de vímet a un indret sense identificar.	1930 ca	<b>323.030.008</b>	
/ / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		

GRUP D'AMICS A UN INDRET SENSE IDENTIFICAR / Retrat d'un grup de persones a cos sencer a la platja a un xiringuito anomenat el Recó de Llevant. El primer de la dreta es Josep Maria Coll Parés, la resta no es	1930 ca	<b>323.030.019</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		

DUES DONES SENSE IDENTIFICAR A UN LLIT / Retrat de dues dones despertes, sense identificar, estirades al llit.	1930 ca	<b>323.029.009</b>	
/ / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		

NOIA DAVANT D'UNA CASA DE MUNTANYA / Retrat a cos sencer d' una dona sense identificar davant una casa de pedra envoltada de gallines.	1930 ca	<b>323.029.010</b>	
/ / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		

BOU DAVANT D'UN MAS / Retrat en primer pla d' un bou al davant d' un mas.	1930 ca	<b>323.029.014</b>	
/ / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		

ISABEL DOMÈNECH MONT / Retrat d'Isabel Domènech Mont (Celina).	1934 ca	<b>323.033.009</b>	
/ / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		



**FONS PERSONALS**

631 JOSEP MARIA COLL I PARÉS

000 SS 631.000.100

100 IMATGES / / /

**CONTINGUT**

**ANYS / TIPOL. DOCUM.**

**ST**

**FOTO**

ISABEL DOMÈNECH MONT ASSEGUDA A UNA SALA D'ESTAR / Retrat d'Isabel Domènech Mont (Celina) acompanyada d'un gos a una sala d'estar.

1934 ca

**323.033.010**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



DONES A UN TERRAT, POSSIBLEMENT A CAL RABA AL CARRER CERVANTES / D'esquerra a dreta, Maria Parés (propietaria de la Sasteria del carrer Cervantes), Lola Coll Parés (Cal Raba) que té a sobre les seves

1935 ca

**323.029.003**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



GRUP D'AMICS PRENENT EL SOL A UN INDRET DE LLORET SENSE IDENTIFICAR

1935 ca

**323.032.001**

/ Josep Maria Coll Parés, Isabel Domènech Mont (Celina) i una amiga prenent el sol a un indret sense

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



DONA A LA PLATJA / Retrat d'una dona a la platja d'un indret sense identificar, possiblement Llafranc o Calella de Palafrugell.

1935 ca

**323.032.007**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



EL MATRIMONI COLL - DOMÈNECH AL CEMENTIRI DE LLORET / Isabel Domènech Mont (Celina) i Josep Maria Coll Parés asseguts davant del Cementiri de Lloret de Mar.

1935 ca

**323.032.016**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



GERMANS DOMÈNECH - MONT AL BANC DE L'ERMITA DE SANT QUIRZE / Retrat de Pere Domènech Mont i d'Isabel Domènech Mont (Celina) asseguts al banc de la façana de l'ermita de Sant

1935 ca

**323.032.018**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



HOME ESTIRAT A L'ERMITA DE SANT QUIRZE / Josep Maria Coll Parés estirat a terra, al costat del banc de l'ermita de Sant Quirze.

1935 ca

**323.033.001**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FRANCESC SAIS COLL AL TERRAT DE CAL RABA / Retrat de Francesc Sais Coll amb un gos que seu a sobre d'una cadira al terrat de la casa de Lloret al carrer Cervantes.

1935 ca

**323.033.006**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



ISABEL DOMÈNECH MONT (CELINA) A L'ERMITA DE SANT QUIRZE / Retrat d'Isabel Domènech Mont (Celina) asseguda al banc de l'Ermita de Sant Quirze.

1935 ca

**323.033.013**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



**FONS PERSONALS**

631	JOSEP MARIA COLL I PARÉS		
000		SS	631.000.100
100	IMATGES / / /		

**CONTINGUT ANYS / TIPOL. DOCUM. ST FOTO**

RETRAT D'UN GRUP DE NOIES A LA PLATJA DE LLORET / Retrat d'un grup de noies d'una escola forastera al racó de Sa Caleta de la platja de Lloret. Al fons es reconeix el Xiringuito d'en Gual.	1935 ca	<b>323.033.020</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		
ISABEL DOMÈNECH MONT AL CEMENTIRI / Isabel Domènech Mont (Celina) a l'exterior del Cementiri de Lloret de Mar.	1935 ca	<b>323.034.005</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		
ISABEL DOMÈNECH MONT AL TERRAT DE LA CASA FAMILIAR / Retrat d'Isabel Coll Mont (Celina) asseguda a una cadira acompanyada del seu nebot Francesc Sais Coll. Podria ser el terrat de la casa de Lloret al carrer...	1935 ca	<b>323.034.007</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		
ISABEL DOMÈNECH MONT A LA FONT DE LA MARGARIDETA / Isabel Domènech Mont (Celina) i una amiga, sense identificar, a la font de La Margarideta a Ribes de Freser.	1935 ca	<b>323.034.009</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		
ISABEL DOMÈNECH MONT A UN CAMÍ FLANQUEJAT PER PLATANERS / Retrat d'Isabel Domènech Mont (Celina) en un camí amb arbres. Es podria tractar de l'entrada a Lloret des de Blanes.	1935 ca	<b>323.034.017</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		
MAS SENSE IDENTIFICAR / Façana d'un mas sense identificar. A la porta es veu un carro i un parell de palmeres.	1935 ca	<b>323.034.020</b>	
	IMATGES / Placa de vidre / Negatiu		
RECINTE FORTIFICAT SENSE IDENTIFICAR / Vista interior d'un recinte fortificat o castell de pedra.	1935 ca	<b>323.035.001</b>	
	IMATGES / Placa de vidre / Negatiu		
LLAFRANC I CALELLA DE PALAFRUGELL / Vista general de la població de Llafranc en primer terme i al fons Calella de Palafrugell.	1935 ca	<b>323.035.002</b>	
	IMATGES / Placa de vidre / Negatiu		
MONESTIR DE MONTSERRAT / Vista general del Monestir de Montserrat envoltat amb les característiques muntanyes.	1935 ca	<b>323.035.003</b>	
	IMATGES / Placa de vidre / Negatiu		

**FONS PERSONALS**

631	JOSEP MARIA COLL I PARÉS		
000		SS	631.000.100
100	IMATGES / / /		

**CONTINGUT ANYS / TIPOL. DOCUM. ST FOTO**

ARBRES A UN PARATGE SENSE IDENTIFICAR / Arbres amb tronc original a un paratge sense identificar.  / / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /	1935 ca	<b>323.035.004</b>	
	IMATGES / Placa de vidre / Negatiu		
JOSEP MARIA COLL PARÉS A UN PENYA-SEGAT / Retrat de cos sencer de Josep Maria Coll Parés a un penya-segat, possiblement del litoral lloretenc.  / / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /	1935 ca	<b>323.035.007</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		
JOSEP MARIA COLL PARÉS AL COSTAT D'UNA TORRE / Retrat de cos sencer de Josep Maria Coll Parés al costat de la torre d'un castell.  / / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /	1935 ca	<b>323.035.010</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		
RETRAT DE DUES DONES VESTIDES DE FESTA / Retrat a cos sencer de dues dones vestides de festa a un camí envoltat de vegetació. D'esquerra a dreta Lola, senyora de Tossas i Isabel Domènech Mont (Celina).	1935 ca	<b>323.035.014</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		
AMIGUES VESTIDES DE FESTA / Retrat a mig cos de dues dones vestides de festa a un indret envoltat de vegetació. D'esquerra a dreta Isabel Domènech Mont (Celina) i Lola, senyora de Tossas.	1935 ca	<b>323.035.015</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		
RETRAT DE GRUP AL BANC DE L'ERMITA DE SANT QUIRZE / D'esquerra a dreta, Pere Domènech Mont, Josep Maria Coll Parés i Isabel Domènech Mont (Celina) sentats al banc de l'Ermida de Sant Quirze.	1935 ca	<b>323.035.017</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		
ISABEL DOMÈNECH MONT AL PONT DE PEDRA / Retrat d'Isabel Domènech Mont (Celina) al pont de pedra de la riera, envoltada de plataners. Al fons es reconeix el mas de Cal Sord i l'edifici del Col·legi de la Comunitat de Capçalera.	1935 ca	<b>323.035.018</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		
RETRAT DE DUES DONES A UN PATI / Retrat de dues dones assegudes al terra d'un pati envoltades de plantes i flors. A l'esquerra Isabel Domènech Mont (Celina) i a la dreta, no es coneix. Podria ser un viatge del matrimoni Coll - Domènech al País Valencià.	1935 ca	<b>323.035.019</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		
EL MATRIMONI COLL - DOMÈNECH ESQUIANT / Isabel Domènech Mont (Celina) i Josep Maria Coll Parés esquiant. Al fons es veu una edificació de pedra.  / / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /	1935 ca	<b>323.035.020</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		

**FONS PERSONALS**

631 JOSEP MARIA COLL I PARÉS

000 SS 631.000.100

100 IMATGES / / /

**CONTINGUT**

**ANYS / TIPOL. DOCUM.**

**ST**

**FOTO**

RETRAT D'ISABEL DOMÈNECH MONT A LA MUNTANYA / Retrat de cos sencer d'Isabel Domènech Mont (Celina) envoltada de muntanyes nevades, possiblement al pirineu gironí.

1935 ca

**323.031.001**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



GRUP D'AMICS A UN INDRET BOSCOS SENSE IDENTIFICAR / D'esquerra a dreta, Isabel Domènech Mont (Celina), Josep Tossas Copons i Lola, senyora de Tossas, vestits de festa a un

1935 ca

**323.030.006**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



EL MATRIMONI COLL - DOMÈNECH AL CEMENTIRI DE LLORET / Retrat a cos sencer de Josep Maria Coll Parés i Isabel Domènech Mont (Celina) a les escales del Cementiri de Lloret de Mar.

1935 ca

**323.030.007**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



ISABEL DOMÈNECH MONT A LA MUNTANYA / Retrat d'Isabel Domènech Mont (Celina) asseguda a unes pedres a la muntanya, possiblement al pirineu gironí.

1935 ca

**323.030.011**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



HOMES AL BANC DE L'ERMITA DE SANT QUIRZE / Homes asseguts al banc exterior de l'ermita de Sant Quirze. A l'esquerra Senyor Llopis, barceloní i amic de la família Coll - Domènech i a la dreta, Josep Maria Coll

1935 ca

**323.030.013**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



PAQUITA COLL PARÉS ASSEGUDA A LA SORRA / Retrat de Paquita Coll Parés en banyador asseguda a la sorra de la platja.

1935 ca

**323.030.015**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



PAQUITA COLL PARÉS / Retrat de Paquita Coll Parés asseguda a la vorera de la casa de la família Coll - Parés al carrer Cervantes, on la família regentava una sastreria.

1935 ca

**323.030.017**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

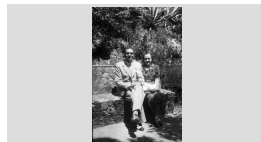


RETRAT DEL MATRIMONI TOSSAS / Retrat del matrimoni Tossas asseguts a un banc de pedra. Josep Tossas Copons i Lola, senyora Tossas, vestits de festa. El tipus de vegetació es

1935 ca

**323.030.018**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



PAQUITA COLL PARÉS / Retrat de Paquita Coll Parés asseguda a la vorera de la casa de la família Coll - Parés al carrer Cervantes, on la família regentava una sastreria.

1935 ca

**323.031.006**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu





**FONS PERSONALS**

631 JOSEP MARIA COLL I PARÉS

000 SS 631.000.100

100 IMATGES / / /

**CONTINGUT**

**ANYS / TIPOL. DOCUM.**

**ST**

**FOTO**

RETRAT D'UN GRUP DE NOIES A LA PLATJA DE LLORET / Retrat d'un grup de noies d'una escola forastera estirades a la sorra de la platja de Lloret fent un cercle.

1935 ca

**323.031.007**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



RETRAT DE MARE I FILL / Retrat en primer pla de Lola Coll Parés amb Francesc Sais Coll al terrat de la casa de Lloret de Mar al carrer Cervantes.

1935 ca

**323.031.008**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



HOME ESTIRAT A L'ERMITA DE SANT QUIRZE / Retrat d'un home sense identificar, estirat a terra, al costat del banc de l'ermita de Sant Quirze.

1935 ca

**323.031.010**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



GRUP D'AMICS A LA PARET DEL CEMENTIRI CIVIL DE LLORET DE MAR / Retrat de cos sencer de Pere Domènech Mont, Isabel Domènech Mont (Celina) i Josep Maria Coll Parés a la paret del Cementiri Civil de

1935 ca

**323.031.011**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



RETRAT DE MARE I FILL / Retrat de Lola Coll Parés amb el seu fill Francesc Sais Coll al terrat de la casa de Lloret de Mar al carrer Cervantes.

1935 ca

**323.031.013**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

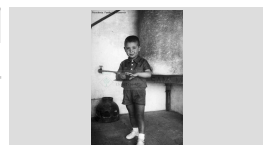


EL NEN FRANCESC SAIS COLL / Retrat de cos sencer del nen, Francesc Sais Coll a l'interior d'una casa.

1935 ca

**323.031.015**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



PARELLA ESQUIANT / Josep Maria Coll Parés ensenya a esquiar a una amiga.

1935 ca

**323.031.018**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

/ / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /



AMIGUES ESQUIANT / Isabel Domènech Mont (Celina), a terra, amb una amiga esquiant al davant d'una casa.

1935 ca

**323.031.019**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



ISABEL DOMÈNECH MONT (CELINA) A SANT QUIRZE / Retrat de cos sencer d'Isabel Domènech Mont (Celina) a l'ermita de Sant Quirze.

1935 ca

**323.031.020**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



**FONS PERSONALS**

631 JOSEP MARIA COLL I PARÉS

000 SS 631.000.100

100 IMATGES / / /

**CONTINGUT**

**ANYS / TIPOL. DOCUM.**

**ST**

**FOTO**

RETRAT DE COS SENCER D'UNA PARELLA AL MONUMENT A L'ÀNGEL / Retrat de cos sencer d'una parella, possiblement Isabel Domènech Mont (Celina) i Josep Maria Coll Parés davant del monument a l'Àngel

1935 ca

**323.029.005**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



ISABEL DOMÈNECH MONT A LES ROQUES D'ES FRARES / Isabel Domènech Mont (Celina) asseguda a les roques de la punta d'Es Frares, a sota el Castell d'en Plaja. Al costat hi ha un home de peu mirant al mar.

1935 ca

**323.029.006**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



DONES A UN TERRAT, POSSIBLEMENT A CAL RABA AL CARRER CERVANTES / D'esquerra a dreta, Maria Parés (propietaria de la Sasteria del carrer Cervantes), Lola Coll Parés (Cal Raba) que té a sobre les seves

1935 ca

**323.029.007**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FRANCESC SAIS COLL AL TERRAT DE CAL RABA / Francesc Sais Coll juga al terrat de Cal Raba, al carrer Cervantes, envoltat de plantes i d'una gàbia.

1935 ca

**323.029.011**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



HOMES AL BANC DE L'ERMITA DE SANT QUIRZE / Homes asseguts al banc exterior de l'ermita de Sant Quirze. A l'esquerra Josep Maria Coll Parés, el senyor de la dreta no es coneix.

1935 ca

**323.029.016**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



RETRAT DE JOSEP MARIA COLL PARÉS I ISABEL DOMÈNECH MONT / Retrat de Josep Maria Coll Parés i Isabel Domènech Mont (Celina) asseguts a un sofà.

1935 ca

**323.029.018**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



ISABEL DOMÈNECH MONT A LA PLATJA DE CANYELLES / Retrat de cos sencer amb vestit de bany d'Isabel Domènech Mont (Celina) a la platja de Canyelles, al racó de l'Ugil.

1935 ca

**323.029.020**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



DESTRUCCIÓ DE L'ESGLÉSIA DE SANT ROMÀ / Destrucció de la façana de l'Església de Sant Romà durant els fets de 1936.

1936

**323.029.001**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



DESTRUCCIÓ DE L'ESGLÉSIA DE SANT ROMÀ / Destrucció del campanar l'Església de Sant Romà durant els fets de 1936.

1936

**323.032.020**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



**FONS PERSONALS**

631 JOSEP MARIA COLL I PARÉS

000 SS 631.000.100

100 IMATGES / / /

**CONTINGUT**

**ANYS / TIPOL. DOCUM.**

**ST**

**FOTO**

DESTRUCCIÓ DE L'ESGLÉSIA DE SANT ROMÀ /  
Destrucció de la façana de l'Església de Sant Romà  
durant els fets de 1936. A sobre de la porta es veu un  
milicià amb un pic. A la dreta es reconeix la primera

1936

**323.034.013**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



DESTRUCCIÓ DE L'ESGLÉSIA DE SANT ROMÀ /  
Destrucció de la façana de l'Església de Sant Romà  
durant els fets de 1936.

1936

**323.034.018**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



DESTRUCCIÓ DE L'ESGLÉSIA DE SANT ROMÀ / Inici  
de la destrucció de la façana de l'Església de Sant  
Romà durant els fets de 1936. A la dreta es reconeix la  
Merceria Drogueria de Melchor Montero, l'estanc de la

1936

**323.034.019**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



DESTRUCCIÓ DE L'ESGLÉSIA DE SANT ROMÀ /  
Destrucció de la façana de l'Església de Sant Romà  
durant els fets de 1936. Al terra es veu tota la runa i al  
campanar de l'església la bandera de la CNT.

1936

**323.029.012**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



DESTRUCCIÓ DE L'ESGLÉSIA DE SANT ROMÀ /  
Destrucció de la façana de l'Església de Sant Romà  
durant els fets de 1936. Al terra es veu tota la runa.

1936

**323.029.017**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



CONSTRUCCIÓ DEL CASTELL D'EN PLAJA / Obres  
de construcció del Xalet Castell d'en Plaja a Sa Caleta.  
Es poden veure barques avarades a la sorra.

1939 ca

**323.032.010**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



RETRAT D'UN HOME AMB UN NADÓ A UN PARC /  
Josep Maria Coll Parés amb el seu fill Josep Maria Coll  
Domènech a un cotxet passejant per un parc sense  
identificar, possiblement a la ciutat de Barcelona.

1940 ca

**323.029.004**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



RETRAT DE PARE I FILL / Retrat de Josep Maria Coll  
Parés i el seu fill Josep Maria Coll Domènech sentats a  
l'entrada d'una casa sense identificar.

1940 ca

**323.032.002**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



RETRAT DE MARE I FILL SENTATS / Retrat d'Isabel  
Domènech Mont (Celina) amb els seu fill Josep Maria  
Coll Domènech a una casa sense identificar.

1940 ca

**323.032.004**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu





**FONS PERSONALS**

631 JOSEP MARIA COLL I PARÉS

000 SS 631.000.100

100 IMATGES / / /

**CONTINGUT**

**ANYS / TIPOL. DOCUM.**

**ST**

**FOTO**

ISABEL DOMÈNECH MONT A LA PLATJA DE SA CARAVERA / Isabel Domènech Mont (Celina) i la seva filla Isabel Coll Domènech al racó de Sa Caravera de la Platja de Lloret.

1940 ca

**323.032.008**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



L'INFANT JOSEP MARIA COLL DOMÈNECH / Retrat del nen Josep Maria Coll Domènech assegut a unes escales.

1940 ca

**323.032.013**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



ISABEL DOMÈNECH MONT AMB EL SEU FILL / Isabel Domènech Mont (Celina) asseguda a un banc amb el seu fill Josep Maria Coll Domènech jugant a la sorra.

1940 ca

**323.032.014**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



ISABEL DOMÈNECH MONT A LES ROQUES D'ES FRARES / Isabel Domènech Mont (Celina) asseguda a les roques de la punta d'Es Freres, a sota el Castell d'en Plaja. Al costat hi ha un home sentat mirant al mar.

1940 ca

**323.033.002**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



ISABEL DOMÈNECH MONT AMB EL SEU FILL / Isabel Domènech Mont (Celina) amb el seu fill Josep Maria Coll Domènech a un parc sense identificar, possiblement a la ciutat de Barcelona.

1940 ca

**323.033.005**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



CASA XALET DE CAN PASCÓ AL PASSEIG CAMPRODON I ARRIETA / Retrat d'un grup de nens al davant del Xalet de la família Pascó al barri de Venècia, actualment Passeig Camprodon i Arrieta. El quart es

1940 ca

**323.033.007**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



EL NADÓ JOSEP MARIA DOMÈNECH COLL A UN COTXET / El nadó Josep Maria Domènech Coll passejant en un cotxet a un parc sense identificar, possiblement a la ciutat de Barcelona.

1940 ca

**323.033.017**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



JOSEP MARIA COLL PARÉS A AMB EL SEU FILL / Josep Maria Coll Parés amb el seu fill Josep Maria Coll Domènech a un parc sense identificar, possiblement a la ciutat de Barcelona.

1940 ca

**323.034.003**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



ISABEL DOMÈNECH MONT A L'INTERIOR D'UNA CASA / Isabel Domènech Mont (Celina) pelant pèsols a l'interior d'una casa.

1940 ca

**323.034.010**

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



**FONS PERSONALS**

631	JOSEP MARIA COLL I PARÉS		
000		SS	631.000.100
100	IMATGES / / /		

**CONTINGUT**

**ANYS / TIPOL. DOCUM.**

**ST**

**FOTO**

RETRAT D'UN NADÓ / Retrat d'un nadó a cos sencer estirat al terra. Es tracta d'un dels germans Coll Domènech, Josep Maria o Isabel.	1940 ca	<b>323.034.014</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		
RETRAT D'UNA DONA AMB UN NADÓ A UN PARC / Isabel Domènech Mont (Celina) amb el seu fill Josep Maria Coll Domènech a un cotxet passejant per un parc sense identificar, possiblement a la ciutat de Barcelona.	1940 ca	<b>323.034.016</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		
DONES AMB UN NADÓ ASSEGUDES A UN BANC / Isabel Domènech Mont (Celina) i el seu fill Josep Maria Coll Domènech amb les amigues de la família, les germanes modistes Antonia i Paca, a un parc sense identificar.	1940 ca	<b>323.035.009</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		
GRUP DE DONES SENTADES SENSE IDENTIFICAR / Retrat de grup de dues dones i una noia sense identificar, sentades a un pedrís.	1940 ca	<b>323.035.011</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		
VISTA PARCIAL D'UN PASSEIG SENSE IDENTIFICAR / Passeig amb arbres i faroles amb gent passejant. Al fons es pot veure un edifici d'importants dimensions.	1940 ca	<b>323.031.005</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		
RETRAT DE DUES PARELLES SENTADES / Retrat de dues parelles assegudes a un banc de pedra. S'hi reconeixen, d'esquerra a dreta, Josep Tossas Copons, Isabel Domènech Mont (Celina), Lola, senyora de Tossas i Josep Maria Coll Domènech.	1940 ca	<b>323.031.017</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		
L'INFANT JOSEP MARIA DOMÈNECH COLL AL CARRER CERVANTES / El nen Josep Maria Domènech Coll jugant amb un cubell i una pala al carrer Cervantes, davant de la casa de la família Coll (Can Raba). La foto de fons és a Can Trossas.	1941 ca	<b>323.033.016</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		
MARE I FILL ASSEGUTS A UN BANC / Retrat d'Isabel Domènech Mont (Celina) i el seu fill, el nadó, Josep Maria Coll Domènech asseguts a un banc d'un parc de la ciutat de Barcelona.	1941 ca	<b>323.035.016</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		
INFANT JUGANT A LA SORRA / Retrat de l'infant Josep Maria Coll Domènech jugant a un parc sense identificar.	1941 ca	<b>323.030.012</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		

**FONS PERSONALS**

631	JOSEP MARIA COLL I PARÉS		
000		SS	631.000.100
100	IMATGES / / /		

**CONTINGUT ANYS / TIPOL. DOCUM. ST FOTO**

RETRAT D'UN GRUP D'AMICS A UN INDRET SENSE IDENTIFICAR / Retrat de grup al davant de l'entrada d'una casa sense identificar. D'esquerra a dreta, Antonia i Paca, modistes barcelonines amigues de la família Coll Domènech.	1941 ca	<b>323.030.014</b>	
			IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

EL NADÓ JOSEP MARIA COLL DOMÈNECH / El nadó Josep Maria Coll Domènech tirant d'un cotxe de nens. En segon terme hi ha la mare.	1942 ca	<b>323.031.002</b>	
			IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

RETRAT DE DOS NENS A UN TERRAT / Retrat de cos sencer de Josep Maria Coll Domènech, dreta, amb el seu cosí Francesc Sais Coll, esquerra, al terrat de la casa del carrer Cervantes.	1943 ca	<b>323.033.008</b>	
			IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

FAMÍLIA COLL AL TERRAT DE LA CASA DEL CARRER CERVANTES / Lola Coll Parés, Francesc Sais Coll i Isabel Domènech Mont (Celina) al terrat de la casa de la família al carrer Cervantes. Al fons es veu la casa de la família.	1943 ca	<b>323.033.015</b>	
			IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

JOSEP MARIA COLL DOMÈNECH AMB UN CISTELL DE PATATES / Josep Maria Coll Domènech assegut a terra amb un cistell ple de patates.	1943 ca	<b>323.036.002</b>	
			IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

MARE I FILL PRENEN UN BANY A SA CARAVERA / Isabel Domènech Mont (Celina) i el seu fill Josep Maria Coll Domènech banyant-se a la platja, al racó de Sa Caravera. Al fons es veuen alguns edificis de la població de Lloret de Mar.	1943 ca	<b>323.036.003</b>	
			IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

GRUP D'AMICS AL RACÓ DE SA CARAVERA / Grup d'amics al racó de Sa Caravera de la platja de Lloret. Isabel Domènech Mont (Celina) i el seu fill Josep Maria Coll Domènech amb el matrimoni barceloní Tossas, Tassas i Tassas.	1943 ca	<b>323.036.004</b>	
			IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

GRUP D'AMICS BANYANT-SE AL RACÓ DE SA CARAVERA / Isabel Domènech Mont (Celina) i el seu fill Josep Maria Coll Domènech amb Lola, senyora de Tossas, banyant-se al racó de Sa Caravera. Al fons es veuen alguns edificis de la població de Lloret de Mar.	1943 ca	<b>323.036.005</b>	
			IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

EL NADÓ JOSEP MARIA COLL DOMÈNECH JUGANT A UN PATI / El nadó Josep Maria Coll Domènech acompanyat de Lola, senyora de Tossas, a un pati interior d'una casa, possiblement de Lloret de Mar. El fons és completament blanc.	1943 ca	<b>323.036.007</b>	
			IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

**FONS PERSONALS**

631	JOSEP MARIA COLL I PARÉS		
000		SS	631.000.100
100	IMATGES / / /		

CONTINGUT	ANYS / TIPOL. DOCUM.	ST	FOTO
JOSEP MARIA COLL DOMÈNECH A SA CARAVERA / El nen Josep Maria Coll Domènech, banyant-se al racó de Sa Caravera de la platja de Lloret de Mar. Al fons es veuen alguns edificis de la població de Lloret de Mar.	1943 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu	323.036.008	
JOSEP MARIA COLL DOMÈNECH EN BRAÇOS DE LOLA TOSSAS / Retrat a cos sencer de Lola, senyora de Tossas, amb Josep Maria Coll Domènech als braços al Pont de Ferro de la Riera. Al fons es veu el carrer i les cases de la població de Lloret de Mar.	1943 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu	323.036.009	
PESCADOR TREIENT L'EMBARCACIÓ DE L'AIGUA / Pescador treient el busí de l'aigua amb l'ajuda del capsord, corda que s'estira, a la Platja de Lloret, possiblement a Es Trajo d'en Reiner.	1943 ca IMATGES / Plàstic / Diapositiva	323.036.010	
PESCADORS ENLLESTINT DIFERENTS ESTRIS DE PESCA A LA PLATJA DE LLORET / Pescadors enllestint palangres, xarxes i gravitanes a la Platja de Lloret.	1943 ca IMATGES / Plàstic / Diapositiva	323.036.011	
FAMÍLIA COLL - PARÉS I COLL - DOMÈNECH AL TERRAT DE CASA / Lola Coll Parés, Francesc Sais Coll, Isabel Domènech Mont (Celina) i Josep Maria Coll Parés al terrat de la casa de la família al carrer Cervantes.	1943 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu	323.030.004	
RETRAT FAMILIAR AL TERRAT D'UNA CASA DEL CARRER CERVANTES / Retrat de Lola Coll Parés amb el seu fill, Francesc Sais Coll asseguts a a terrassa del domicili familiar del carrer Cervantes.	1943 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu	323.031.003	
RETRAT FAMILIAR AL TERRAT DE CASA / Retrat de Josep Maria Coll Parés amb el seu nebot Francesc Sais Coll asseguts al terrat del domicili familiar del carrer Cervantes.	1943 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu	323.031.009	
RETRAT FAMILIAR AL TERRAT DE CASA / Retrat d'Isabel Domènech Mont (Celina) amb el seu nebot Francesc Sais Coll asseguts al terrat del domicili familiar del carrer Cervantes.	1943 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu	323.031.014	
GRUP D'AMICS AL PALLER DE CAL PUBILL / D'esquerra a dreta, Pere Pujades Cornellà (Cal Pubill), Miquel Pibernat (Cal Ferrer), Josep Maria Domènech Parés, Jaume Pujades (Cal Pubill), Lola Cornellà (Cal Pubill), Isabel Domènech Mont (Celina) i Francesc Pibernat.	1944 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu	323.032.005	

**FONS PERSONALS**

631	JOSEP MARIA COLL I PARÉS		
000		SS	631.000.100
100	IMATGES / / /		

**CONTINGUT ANYS / TIPOL. DOCUM. ST FOTO**

AMICS AL POU DE CAN PUBILL / Retrat de cos sencer de Miquel Pibernat (Cal Ferrer) i Pere Pujades Cornellà (Can Pubill) davant del pou d'aigua de Can Pubill.	1944 ca	<b>323.032.006</b>	
IMATGES / Pel·lícula / Negatiu			

AMICS AL POU DE CAN PUBILL / Retrat de Miquel Pibernat (Cal Ferrer) i Pere Pujades Cornellà (Can Pubill) davant del pou d'aigua de Cal Pubill.	1944 ca	<b>323.032.011</b>	
IMATGES / Pel·lícula / Negatiu			

PAGÉS A L'HORTA DE CAN PUBILL / Pepito Ribera Sala (Cal Ganso) treballant la terra a l'horta de Cal Pubill. Al fons el Mas de Cal Pubill.	1944 ca	<b>323.034.015</b>	
IMATGES / Pel·lícula / Negatiu			

FAMÍLIA PUJADES - CORNELLÀ DE CAL PUBILL / Retrat de la família de Cal Pubill davant d'unes bales de palla. D'esquerra a dreta, Pere Pujades Cornellà, Jaume Pujades i Lola Cornellà.	1944 ca	<b>323.036.001</b>	
IMATGES / Pel·lícula / Negatiu			

RETRAT D'UN HOME AMB UN CARRO / Pere Pujades Cornellà, de Cal Pubill, amb un carro al camps de Cal Pubill.	1944 ca	<b>323.030.005</b>	
IMATGES / Pel·lícula / Negatiu			

PERE PUJADES CORNELLÀ A L'ERA DE CAL PUBILL / Retrat de Pere Pujades Cornellà assegut a l'era de Cal Pubill. Al darrera es veuen les bales de palla.	1944 ca	<b>323.030.010</b>	
IMATGES / Pel·lícula / Negatiu			

PERE PUJADES CORNELLÀ A CAL PUBILL / Primer plànol de Pere Pujades Cornellà, de Cal Pubill amb el pou de Cal Pubill al darrera.	1944 ca	<b>323.031.016</b>	
IMATGES / Pel·lícula / Negatiu			

JOSEP MARIA COLL DOMÈNECH AMB UNA PILOTA / Retrat, assegut, del nen Josep Maria Coll Domènech, amb una pilota davant el jardí d'una casa.	1946 ca	<b>323.030.016</b>	
IMATGES / Pel·lícula / Negatiu			

RETRAT DEL NADÓ ISABEL COLL DOMÈNECH / Retrat del nadó Isabel Coll Domènech a un parc sense identificar, possiblement de la ciutat de Barcelona.	1947 ca	<b>323.035.013</b>	
IMATGES / Pel·lícula / Negatiu			

**FONS PERSONALS**

631	JOSEP MARIA COLL I PARÉS		
000		SS	631.000.100
100	IMATGES / / /		

**CONTINGUT ANYS / TIPOL. DOCUM. ST FOTO**

EL NADÓ ISABEL COLL DOMÈNECH A LA PLATJA / Retrat del nadó, Isabel Coll Domènech a la platja de Lloret de Mar.	1947 ca	<b>323.030.009</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		

RETRAT AL CARRER D'UNA DONA AMB UN NADÓ / Retrat a cos sencer d'Isabel Domènech Mont (Celina) amb la seva filla Isabel Coll Domènech a un carrer sense identificar, possiblement a la ciutat de Barcelona.	1948 ca	<b>323.029.002</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		

MARE I FILLA ASSEGUDES AL BANC D'UN PARC / Isabel Domènech Mont (Celina) i la seva filla Isabel Coll Domènech, a un parc sense identificar de la ciutat de Barcelona.	1948 ca	<b>323.032.003</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		

MARE I FILLA ASSEGUDES A UN PARC / Isabel Domènech Mont (Celina) i la seva filla Isabel Coll Domènech, assegudes a un banc a un parc sense identificar, possiblement a la ciutat de Barcelona.	1948 ca	<b>323.034.008</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		

MARE I FILLA ASSEGUDES AL BANC D'UN PARC / Isabel Domènech Mont (Celina) i la seva filla Isabel Coll Domènech, a un parc sense identificar de la ciutat de Barcelona.	1948 ca	<b>323.030.001</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		

RETRAT FAMILIAR / Retrat d'Isabel Domènech Mont (Celina) amb els seus fills Josep Maria Coll Domènech i Isabel Coll Domènech asseguts a un indret sense identificar.	1948 ca	<b>323.030.002</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		

RETRAT DELS GERMANS COLL DOMÈNECH / Retrat dels germans Josep Maria Coll Domènech i Isabel Coll Domènech a l'interior d'una casa.	1948 ca	<b>323.030.003</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		

ISABEL DOMÈNECH MONT I LA SEVA FILLA / Retrat d'Isabel Domènech Mont (Celina) i la seva filla Isabel Coll Domènech a un parc, possiblement de la ciutat de Barcelona.	1948 ca	<b>323.030.020</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		

ISABEL DOMÈNECH MONT I LA SEVA FILLA / Retrat d'Isabel Domènech Mont (Celina) amb la seva filla Isabel Coll Domènech a un parc, possiblement de la ciutat de Barcelona.	1948 ca	<b>323.031.012</b>	
	IMATGES / Pel·lícula / Negatiu		

**FONS PERSONALS**

631	JOSEP MARIA COLL I PARÉS		
000		SS	631.000.100
100	IMATGES / / /		

CONTINGUT	ANYS / TIPOL. DOCUM.	ST	FOTO
MARE I FILLA ASSEGUDES A UN PARC / Isabel Domènech Mont (Celina) i la seva filla Isabel Coll Domènech, assegudes a un banc a un parc sense identificar, possiblement a la ciutat de Barcelona.	1948 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu	<b>323.029.013</b>	
RETRAT DEL NADÓ ISABEL COLL DOMÈNECH / El nadó, Isabel Coll Domenèch, a l'interior d'una casa assegut a una cadireta.	1948 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu	<b>323.029.015</b>	
RETRAT DEL NADÓ ISABEL COLL DOMÈNECH / El nadó, Isabel Coll Domenèch, a l'interior d'una casa assegut a una cadireta.	1948 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu	<b>323.029.019</b>	
RETRAT DELS GERMANS COLL - DOMÈNECH / Retrat dels germans Josep Maria Coll Domènech i Isabel Coll Domènech a la terrassa del domicili familiar de Barcelona. La noia que els acompanya no es coneix.	1949 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu	<b>323.034.001</b>	
RETRAT DELS GERMANS COLL - DOMÈNECH / Retrat de cos sencer dels germans Josep Maria Coll Domènech i Isabel Coll Domènech a la terrassa del domicili familiar de Barcelona.	1949 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu	<b>323.031.004</b>	
RETRAT DE COS SENCER DELS GERMANS COLL DOMÈNECH / Retrat de cos sencer de Josep Maria Coll Domènech i Isabel Coll Domènech a la terrassa de la casa familiar a Barcelona. Al fons es veuen teulats i	1949 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu	<b>323.029.008</b>	
DONA AMB NADÓ A COLL / Retrat d'una dona amb un nadó als braços, sense identificar.	1950 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu	<b>323.035.012</b>	



**FONS PERSONALS**

631	JOSEP MARIA COLL I PARÉS		
000		SS	631.000.200
200	AUDIOVISUALS / / /		

CONTINGUT	ANYS / TIPOL. DOCUM.	ST	FOTO
Partit futbol entre dos equips no identificats a l'estadi Lluís Companys de Barcelona. / Podrien ser equips d'aficionats perquè hi ha poc de públic a les graderies. / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /	1940 ca AUDIOVISUALS / BOBINA / 9,5 MM	389.005.003	
Grup de tres dones parlant al pati d'una casa. / Filmació d'un grup de dones, una d'elles Isabel Domènech Mont, xerrant animadament mentre estan assegudes en cadires en un pati a l'aire lliure.	1940 ca AUDIOVISUALS / BOBINA / 9,5 MM	389.005.004	
Excursió familiar. / Carrers d'un poble, possiblement Sant Hilari Sacalm, un estany i la font de Sant Josep del balneari de la font Picant. / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /	1948 ca AUDIOVISUALS / BOBINA / 9,5 MM	389.001.001	
L'hort familiar. / Diferents persones fent tasques de collita al camp i podant flors. / / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /	1948 ca AUDIOVISUALS / BOBINA / 9,5 MM	389.003.001	
Santa Cristina. / Processó marítima a l'ermita de Santa Cristina. / / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /	1948 ca AUDIOVISUALS / BOBINA / 9,5 MM	389.001.002	
Visita d'amics i familiars. / Grup de dones reunides al voltant d'una taula parlant i podant flors. / / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /	1948 ca AUDIOVISUALS / BOBINA / 9,5 MM	389.003.002	
Dibuixos animats. Félix el gato. El diente de leche. Cine còmic. / / / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /	1950 ca AUDIOVISUALS / BOBINA / 9,5 MM	389.002.001	
Pel·lícula de la família passejant pels carrers. / Diverses seqüències de Josep Maria Coll Parés i Isabel Domènech Mont passejant amb el seu Josep Maria Coll Domènech i Isabel Coll Domènech.	1950 ca AUDIOVISUALS / BOBINA / 9,5 MM	389.005.001	
Platja de Lloret de Mar. / Barques entrant a la mar. Panoràmica urbana arran de mar i de l'accés al Castell d'en Plaja. / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /	1950 ca AUDIOVISUALS / BOBINA / 9,5 MM	389.001.003	





**FONS** PERSONALS

631 JOSEP MARIA COLL I PARÉS

000 SS 631.000.200

200 AUDIOVISUALS / / /

**CONTINGUT**

**ANYS / TIPOL. DOCUM.**

**ST**

**FOTO**

L'ou com balla. / Celebrat possiblement al pati de la Casa de l'Ardiaca de Barcelona.

1950 ca

**389.001.004**

/ / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /

AUDIOVISUALS / BOBINA / 9,5  
MM

Monestir de Montserrat. / Excursió familiar amb vistes generals del paratge natural, el telefèric i el cremallera.

1950 ca

**389.001.005**

/ / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /

AUDIOVISUALS / BOBINA / 9,5  
MM

Casament celebrat a l'ermita de Santa Cristina. /

1950 ca

**389.003.003**

/ / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /

AUDIOVISUALS / BOBINA / 9,5  
MM

Celebració familiar, possiblement d'un bateig. /

1950 ca

**389.003.004**

/ / / JOSEP MARIA COLL PARÉS /

AUDIOVISUALS / BOBINA / 9,5  
MM

Grup de tres dones i un home parlant des d'una finestra d'una casa. / Tres dones a mig cos parlant, una d'elles Isabel Domènech Mont i Josep Maria Coll Domènech en bicicleta al voltant d'una casa en construcció.

1950 ca

**389.005.002**

AUDIOVISUALS / BOBINA / 9,5  
MM

Escenes familiars. / Nena vestida de pubilla ballant sardana. Imatges de jardins i una plaça porxada no identificada.

1958 ca

**389.004.003**

AUDIOVISUALS / BOBINA / 8 MM

Familiars de visita a Lloret de Mar. / Temporal i imatges de la platja de Lloret de Mar amb el castell d'en Plaja al fons.

1960 ca

**389.004.001**

AUDIOVISUALS / BOBINA / 8 MM

Visita a Barcelona. / Plaça de Catalunya, Sant Jaume, la Rambla i port de Barcelona. Celebració de l'ou com balla. Es barregen les imatges diürnes i nocturnes.

1960 ca

**389.004.002**

AUDIOVISUALS / BOBINA / 8 MM