

**SAMLM**

SERVEI D'ARXIU MUNICIPAL DE LLORET DE MAR

# **FONS PERSONAL**

**Descripció i inventari del fons**

**699.064 Sr. MAHESO**

# **Descripció del fons personal**

699.064 Sr. Maheso



# FITXA DE DESCRIPCIÓ

## 1. ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

### 1.1. Codi de referència

Codi país CAT Codi arxiu SAMLM Codi 699.064

### 1.2. Nivell de descripció

Inventari.

### 1.3. Títol

FONS DIVERSES PERSONALITATS – Sr. MAHESO

### 1.4. Dates de formació

Dates de creació: 1868

### 1.5. Volum i suport

1 capsa de documentació en suport paper.

## 2. ÀREA DE CONTEXT

### 2.1. Nom(s) del(s) productor(s)

Joan Lluhí i Rissech

### 2.2. Història de l'organisme / Biografia del productor

Sovint hi ha persones que ens entreguen peces o documents individuals (originals o fotocòpies) per tal que els conservem en els nostres dipòsits. Òbviament, aquesta documentació mai no pot constituir un fons amb personalitat pròpia i, per això, s'incorpora en aquest fons genèric; a on se'ls dona un tractament de subfons.

D'altra banda, hi ha alguns casos en els que, tot i que el volum de la documentació entregada pot constituir un fons propi, no l'hem creat perquè no ha estat possible fer-ne una relació detallada de la documentació i, per tant, la seva descripció genèrica també s'incorpora en aquest fons de personalitats diverses i resta a l'espera de que pugui ser tractat de forma més detallada.

És possible, doncs, que en els dos casos esmentats, la documentació d'alguns dels subfons que apareixen en aquest inventari pugui passar a constituir un fons propi, amb quadre de classificació i descripció detallada de cadascuna de les peces documental.

En el primer cas, caldria que hi haguessin noves incorporacions; i, en el segon cas, només ens caldria poder descriure individualment cadascuna de les peces documentals.

Així, ens trobem davant d'un fons que, amb el pas del temps, pot presentar algunes petites modificacions.



### **2.3. Història arxivística**

Fa donació d'una fotocòpia del títol de Mestre d'Obres lloretenc Joan Lluhí i Rissech. Va viure un temps a Can Lluhí (donació 2001-23 d'1 d'agost).

### **2.4. Dades sobre l'ingrés**

La documentació està en bon estat

## **3. ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA**

### **3.1. Abast i contingut informatius**

Es tracta del títol de Mestre d'Obres del lloretenc Joan Lluhí i Rissech

### **3.2. Sistema d'organització**

La documentació és encapsada en caps normalitzades i es troba en bones condicions de conservació en els dipòsits del Servei d'arxiu municipal de Lloret de Mar.

### **3.3. Avaluació, tria i eliminació documental**

No s'ha fet cap procés d'avaluació i/o eliminació de la documentació.

### **3.4. Incrementos documentals**

Hi ha poques possibilitats que es facin noves aportacions documentals..

## **4. ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS**

### **4.1. Condicions d'accés**

La documentació d'aquest fons és d'accés públic, mentre es mantingui en bon estat de conservació.

### **4.2. Condicions de reproducció**

Es permet la reproducció amb mitjans reprogràfics, sempre que no suposin perjudici per a la conservació adequada de la documentació.

### **4.3. Llengua i escriptura**

Castellà

### **4.4. Característiques físiques i requeriments tècnics**

La documentació es conserva en dipòsits condicionats a una temperatura de 18° C. i a una H.R. del 60%.

En general es troba en bon estat de conservació. L'accés a la documentació es pot fer de manera directa.



#### **4.5. Instruments de descripció**

Hi ha un inventari, en suport paper, que es troba disponible a la biblioteca auxiliar de l'arxiu. Tanmateix, l'inventari també es pot consultar a través d'una base de dades informàtica.

### **5. ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA**

#### **5.1. Existència i localització dels originals**

La documentació dipositada és còpia, la persona dipositària té l'original.

#### **5.2. Existència i localització de còpies**

#### **5.3. Documentació relacionada**

No consta documentació relacionada.

#### **5.4. Bibliografia**

### **6. ÀREA DE NOTES**

#### **6.1. Notes**

No consta cap nota d'interès que s'hi pugui afegir.

### **7. ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ**

#### **7.1. Autoria i data(es)**

Classificació, inventari i quadre de classificació: Joaquim Daban i Massana  
Readaptació de la fitxa Lluís Frigola i Butiñà 27/03/2014.

#### **7.2. Fonts**

La font fonamental utilitzada per a l'elaboració d'aquesta descripció ha estat el contingut del propi fons.

#### **7.3. Regles o convencions**

La descripció ha estat elaborada seguint la Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC), redactada segons les directrius de l'Associació d'Arxivers de Catalunya i la Subdirecció general d'Arxius del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

# **Inventari del fons personal**

699.064 Sr. Maheso



## Inventari del Servei d'Arxiu Municipal de Lloret de Mar

<b>SIG.SIST</b>	699.064.
<b>FONS</b>	FONS DE DIVERSES PERSONALITATS
<b>SUBFONS</b>	MAHESO, Sr.
<b>SECCIÓ</b>	
<b>SUBSECCIÓ</b>	

**ASSUMPTE**

**DATA**

**SIG. TOP**

Diploma de Mestre d' Obres a nom de Joan Lluhí i Rissech /  
fotocòpia. . .

1868

86.102.4