

SAMLM

SERVEI D'ARXIU MUNICIPAL DE LLORET DE MAR

FONS PERSONAL

Descripció i inventari del fons

699.113.- Subfons Paul Teague

Darrera actualització: 06/07/2016

Descripció del fons personal

699.113 Paul Teague



FITXA DE DESCRIPCIÓ

1. ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

1.1. Codi de referència

Codi país CAT **Codi arxiu** SAMLM **Codi** 699.113

1.2. Nivell de descripció

Inventari.

1.3. Títol

FONS PERSONAL PAUL TEAGUE

1.4. Dates de formació

Dates de creació: 1959.

1.5. Volum i suport

-Imatge digital: 42 unitats.

2. ÀREA DE CONTEXT

2.1. Nom(s) del(s) productor(s)

Paul Teague

2.2. Història de l'organisme / Biografia del productor

Paul Teague, originari de la ciutat de Carlisle (capital del comtat de Cumbria, nord-oest d'Anglaterra, Gran Bretanya) va venir l'estiu de 1959 junt amb la seva esposa Sheila a Lloret de Mar en viatge de noces. Ell era aficionat a la fotografia.

2.3. Història arxivística

La vídua, Sra. Sheila Teague, torna a Lloret de Mar junt amb el seu fill Paul, després de més de cinquanta anys, per reviuir els seus records, i porta a aquest Servei d'Arxiu les imatges en suport paper originals. S'acorda que el seu fill les digitalitzi en arribar a casa seva i ens les envii per correu electrònic.

2.4. Dades sobre l'ingrés

Els Srs. Teague varen enviar les imatges digitals el gener 2016 i aquestes han estat descrites el juliol del mateix any.



3. ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

3.1. Abast i contingut informatius

Les imatges són bàsicament retrats de la parella Teague i els indrets més emblemàtics de Lloret. També hi ha alguns pocs documents de factures, tiquets i fulletons propagandístics de llocs d'oci.

7. ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

7.1. Autoria i data(es)

M. Mercè Torrellas al juliol 2016, amb la supervisió de l'Arxiver Municipal Sr. Joaquim Daban.

7.2. Fonts

Les fonts fonamentals utilitzades per a l'elaboració d'aquesta descripció han estat el contingut del propi fons i les notes que es varen prendre de les explicacions de la Sra. Teague el dia que va venir a l'Arxiu.



Ajuntament de
Lloret de Mar

SAMLM
SERVEI D'ARXIU MUNICIPAL DE LLORET DE MAR

QUADRE DE CLASSIFICACIÓ

699.113.-PAUL TEAGUE

100. IMATGES

Inventari del fons personal

699.113 Paul Teague



FONS PERSONALS

699 DIVERSOS

113 PAUL TEAGUE

SS 699.113.100

100 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

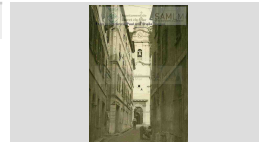
Carrer i campanar. / Carrer no identificat amb un campanar d'una església al fons.

/ / / Paul Teague /

1959

500.051.001

IMATGES / FITXER DIGITAL /
FOTOGRAFIA



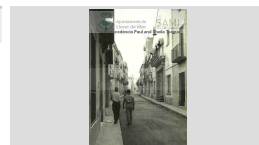
El carrer Sant Pere. / A la dreta es pot veure el Sindicat de Pagesos i a l'esquerra cal Dr. Benito.

/ / / Paul Teague /

1959

500.051.002

IMATGES / FITXER DIGITAL /
FOTOGRAFIA



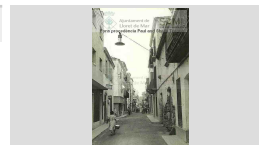
Carrer Venècia. / El carrer, ple de botigues i amb alguns vianants passejant.

/ / / Paul Teague /

1959

500.051.003

IMATGES / FITXER DIGITAL /
FOTOGRAFIA



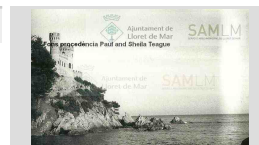
El Castell d'en Plaja. / El mar a la zona de Sa Caleta, i a mà esquerra el Castell d'en Plaja.

/ / / Paul Teague /

1959

500.051.004

IMATGES / FITXER DIGITAL /
FOTOGRAFIA



El carrer Cervantes. / El carrer, amb les façanes conegudes del Rosal a mà dreta i a l'esquerra can Comas i can Ribas Artau. Al fons l'Ajuntament.

/ / / Paul Teague /

1959

500.051.005

IMATGES / FITXER DIGITAL /
FOTOGRAFIA



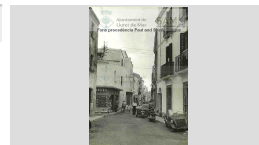
El carrer de la Vila i el carrer Venècia. / Els dos carrers, amb un biscuter aparcat i una vespa amb motocarro.

/ / / Paul Teague /

1959

500.051.006

IMATGES / FITXER DIGITAL /
FOTOGRAFIA



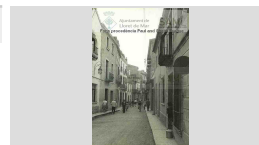
El Carrer Sant Pere. / A mà esquerra es pot veure part de la façana de l'antic Sindicat de pagesos, amb una làmpada de ferro forjat.

/ / / Paul Teague /

1959

500.051.007

IMATGES / FITXER DIGITAL /
FOTOGRAFIA

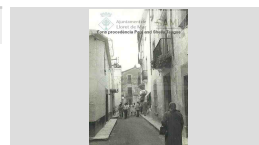


El carrer Sant Romà. / La primera casa a l'esquerra és la Barberia Casas, la carnisseria de ca l'Eliseu Castells i ca l'Espardenyera. Al fons es veuen alguns vianants i estiuiejants i la façana del que havia estat el primer Sindicat Agrícola, amb un rellotge, a la Plaça del Carne.

1959

500.051.008

IMATGES / FITXER DIGITAL /
FOTOGRAFIA



FONS PERSONALS

699	DIVERSOS		
113	PAUL TEAGUE	SS	699.113.100
100	IMATGES / / /		

CONTINGUT ANYS / TIPOL. DOCUM. ST FOTO

<p>Façana de la Pension Lloret. / Una cambrera al balcó de la Pensió, situada al carrer Sant Pere 48, on va estiuejar el matrimoni Teague.</p> <p>/ / / Paul Teague /</p>	<p>1959</p> <p>IMATGES / FITXER DIGITAL / FOTOGRAFIA</p>	<p>500.051.009</p>	
<p>Capella del Santíssim. / La Capella i el Carrer de la Vila ben concorregut d'estiuejants.</p> <p>/ / / Paul Teague /</p>	<p>1959</p> <p>IMATGES / FITXER DIGITAL / FOTOGRAFIA</p>	<p>500.051.010</p>	
<p>Vista parcial de Lloret de Mar. / Vista des de Sa Carabera, destacant Cal Sr. Raventós al fons i l'edifici gran del Solterra.</p> <p>/ / / Paul Teague /</p>	<p>1959</p> <p>IMATGES / FITXER DIGITAL / FOTOGRAFIA</p>	<p>500.051.011</p>	
<p>Barques de pescadors avarades a la platja. / Les barques, de diferents mides, i al seu davant alguns banyistes. El noi és en Fèlix Grabolosa de cal Omo.</p> <p>/ / / Paul Teague /</p>	<p>1959</p> <p>IMATGES / FITXER DIGITAL / FOTOGRAFIA</p>	<p>500.051.012</p>	
<p>Barques avarades a la platja de Lloret. / Les barques, arrenclerades a la platja.</p> <p>/ / / Paul Teague /</p>	<p>1959</p> <p>IMATGES / FITXER DIGITAL / FOTOGRAFIA</p>	<p>500.051.013</p>	
<p>El mercat de Lloret. / Imatge de les diferents parades del mercat, amb la Isabel Barnés en primer terme i la Sra. Teague a la dreta, mirant els productes exposats.</p> <p>/ / / Paul Teague /</p>	<p>1959</p> <p>IMATGES / FITXER DIGITAL / FOTOGRAFIA</p>	<p>500.051.014</p>	
<p>Retrat del Sr. Teague. / Retrat a cos sencer del fotògraf amateur Paul Teague, que va venir a Lloret des d'Anglaterra en viatge de noces. En la imatge, es troba en un parc no identificat on hi ha un llac.</p>	<p>1959</p> <p>IMATGES / FITXER DIGITAL / FOTOGRAFIA</p>	<p>500.051.015</p>	
<p>Retrat de la Sra. Teague. / Retrat a cos sencer de Sheila, una estiuejant anglesa que junt amb el seu marit, el Sr. Teague, varen venir a Lloret en viatge de noces. En la imatge, en un parc no identificat.</p>	<p>1959</p> <p>IMATGES / FITXER DIGITAL / FOTOGRAFIA</p>	<p>500.051.016</p>	

FONS PERSONALS

699 DIVERSOS

113 PAUL TEAGUE

SS 699.113.100

100 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

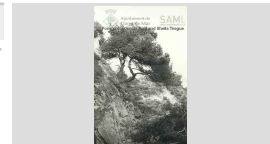
Pi sobre roques. / Vegetació de la costa lloretenca, amb un pi que ha crescut d'entre les roques.

/ / / Paul Teague /

1959

500.051.017

IMATGES / FITXER DIGITAL /
FOTOGRAFIA



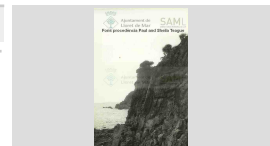
Roques de Lloret. / Roques que entren dins del mar, amb gran desnivell.

/ / / Paul Teague /

1959

500.051.018

IMATGES / FITXER DIGITAL /
FOTOGRAFIA



Vegetació de la costa lloretenca. / Vegetació arran del mar, amb roques, pins i pites.

/ / / Paul Teague /

1959

500.051.019

IMATGES / FITXER DIGITAL /
FOTOGRAFIA



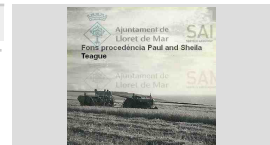
Feines del camp. / Màquina de segar passant per un camp.

/ / / Paul Teague /

1959

500.051.020

IMATGES / FITXER DIGITAL /
FOTOGRAFIA



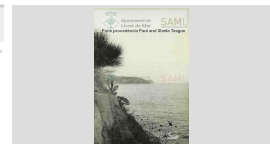
El Castell d'en Playa vist des de lluny. / En primer terme unes roques amb vegetació de pins i pites, i al fons el Castell.

/ / / Paul Teague /

1959

500.051.021

IMATGES / FITXER DIGITAL /
FOTOGRAFIA



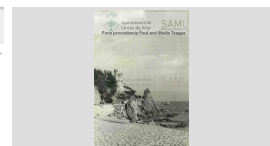
Castell d'en Playa. / El Castell des de la platja de Sa Caleta, amb Es Cavall Bernat i Es Vano en primer terme.

/ / / Paul Teague /

1959

500.051.022

IMATGES / FITXER DIGITAL /
FOTOGRAFIA



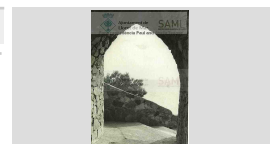
Camí de ronda de Cala Trons. / El camí, amb escala i volta en pedra. Al fons el mar.

/ / / Paul Teague /

1959

500.051.023

IMATGES / FITXER DIGITAL /
FOTOGRAFIA



Habitació de la Pensión Lloret. / Habitació doble ocupada pel matrimoni Teague.

/ / / Paul Teague /

1959

500.051.024

IMATGES / FITXER DIGITAL /
FOTOGRAFIA



FONS PERSONALS

699 DIVERSOS

113 PAUL TEAGUE

SS 699.113.100

100 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

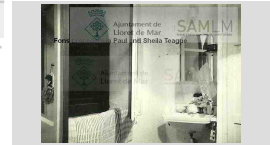
FOTO

Lavabo d'una habitació de la Pensión Lloret. / El lavabo, amb una finestra la seu costat i amb els estris dels seus ocupants.

1959

500.051.025

IMATGES / FITXER DIGITAL /
FOTOGRAFIA



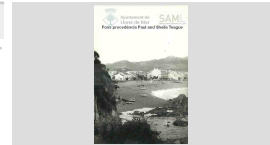
/ / / Paul Teague /

Vista parcial de Lloret de Mar. / Vista des de la zona de Sa Carabera, on es veu la platja i més enllà els edificis de la població, entre ells el Solterra.

1959

500.051.026

IMATGES / FITXER DIGITAL /
FOTOGRAFIA



/ / / Paul Teague /

Sa Caleta a l'estiu. / Sa Caleta, amb barques avarades a la platja, estiuejants i banyistes. Al fons, la població.

1959

500.051.027

IMATGES / FITXER DIGITAL /
FOTOGRAFIA



/ / / Desconegut /

Sa Caleta. / La platja, amb barques avarades i uns estiuejants prenent un bany. Imatge presa des d'un nivell superior.

1959

500.051.028

IMATGES / FITXER DIGITAL /
FOTOGRAFIA



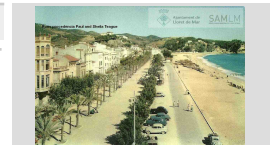
/ / / Desconegut /

El Passeig Verdaguer. / El Passeig a l'estiu, amb alguns banyistes a la platja, cotxes aparcats, els arbres i les cases que donen al mar.

1959

500.051.029

IMATGES / FITXER DIGITAL /
FOTOGRAFIA



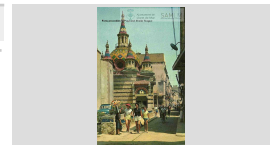
/ / / Desconegut /

Capella del Santíssim. / La Capella, d'estil modernista i molts estiuejants passant pel seu davant, al carrer de la Vila.

1959

500.051.030

IMATGES / FITXER DIGITAL /
FOTOGRAFIA



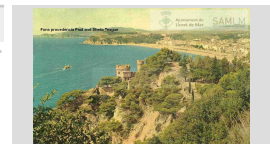
/ / / Desconegut /

Castell d'en Plaja. / El Castell, envoltat de vegetació i més enllà, la població.

1959

500.051.031

IMATGES / FITXER DIGITAL /
FOTOGRAFIA



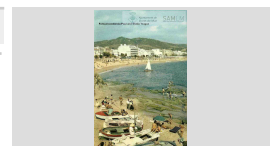
/ / / Desconegut /

Estiuejants a Sa Carabera. / Barques d'estiueig a Sa Carabera, amb banyistes a la sorra i entre les roques. Al fons, la platja de Lloret.

1959

500.051.032

IMATGES / FITXER DIGITAL /
FOTOGRAFIA




/ / / Desconegut /

FONS PERSONALS


699	DIVERSOS		
113	PAUL TEAGUE	SS	699.113.100
100	IMATGES / / /		


CONTINGUT ANYS / TIPOL. DOCUM. ST FOTO

Cala Canyelles. / Banyistes a la sorra, entre alguna barca, en un dia d'estiu. / / / Desconegut /	1959 IMATGES / FITXER DIGITAL / FOTOGRAFIA	500.051.033	
--	--	--------------------	---


Platja de Lloret. / Targeta postal que mostra la platja de Lloret amb ple de banyistes i estiuejants. A l'esquerra veure el Solterra Playa Hotel. / / / /	1959 IMATGES / FITXER DIGITAL / FOTOGRAFIA	500.051.034	
--	--	--------------------	---

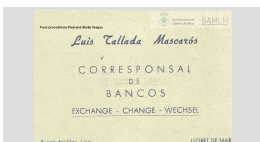
Paper cartró de Pensión Lloret. / Paper possiblement d'emalatge de Pensión Lloret, San Pedro, 48 teléfono 7 de Lloret de Mar. / / / Casa Camps /	1959 IMATGES / FITXER DIGITAL / FOTOGRAFIA	500.051.035	
---	--	--------------------	--

Anvers del díptic propagandístic del Lido Night Club, amb la informació dels artistes participants i un croquis de situació. / LIDO NIGHT CLUB. / / / /	1959 IMATGES / FITXER DIGITAL / FOTOGRAFIA	500.051.036	
---	--	--------------------	---

Revers del díptic propagandístic del Lido Night Club, amb la informació dels artistes participants i un croquis de situació. / LIDO NIGHT CLUB / / / /	1959 IMATGES / FITXER DIGITAL / FOTOGRAFIA	500.051.037	
--	--	--------------------	---


Prospecte de l'empresa "Internacional Expreso". / Programa anunciador de diverses sortides i viatges: Santa Cristina, Blanes, S'agaró, Sant Feliu, Barcelona, Montserrat....	1959 IMATGES / FITXER DIGITAL / FOTOGRAFIA	500.051.038	
--	--	--------------------	---

Fulletó propagandístic de La Masia del Pinar. / La Masia del Pinar, primer night club de la Costa Brava, tal i com s'anunciava als turistes i estiuejants. Valia 50 pessetes l'entrada.	1959 IMATGES / FITXER DIGITAL / FOTOGRAFIA	500.051.039	
---	--	--------------------	---

Targeta de visita de Luís Tallada Mascaros. / Targeta del corresponsal de bancs Sr. Lluís Tallada. Contactaven amb ell per canvi de moneda els turistes visitants de Lloret de Mar.	1959 IMATGES / FITXER DIGITAL / FOTOGRAFIA	500.051.040	
---	--	--------------------	---



FONS	PERSONALS
699	DIVERSOS
113	PAUL TEAGUE SS 699.113.100
100	IMATGES / / /

CONTINGUT	ANYS / TIPOL. DOCUM.	ST	FOTO
Tiquet de La Masia del Pinar. / Tiquet de consumició de xerès dels Srs. Teague a La Masia del Pinar. / / / /	1959 IMATGES / FITXER DIGITAL / FOTOGRAFIA	500.051.041	
Fulletó propagandístic de Solterra Playa Hotel. / Fulletó, detallant l'espectacle del seu Night Club Corisco, amb cantants del Brasil, Itàlia i Cuba. / / / /	1959 IMATGES / FITXER DIGITAL / FOTOGRAFIA	500.051.042	