



FONS PERSONAL

Descripció i inventari del fons

699.140 RAMON ALBERTÍ i MARIA

Cessió: Eduardo López Álvarez

Darrera actualització: Primer trimestre 2023



Ajuntament de
Lloret de Mar

SAMLM
SERVEI D'ARXIU MUNICIPAL DE LLORET DE MAR

Descripció del fons

699.140 Ramon Albertí i Maria



FITXA DE DESCRIPCIÓ

1 ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

1.1 Codi de referència

Codi país CAT Codi arxiu SAMLM Codi 699.140

1.2 Nivell de descripció

Inventari de fons documental personal.

1.3 Títol del fons / subfons

FONS PERSONALS. DIVERSOS. RAMON ALBERTÍ i MARIA

1.4 Dates de formació

-Dates de creació i agregació: 1973 / 1984

1.5 Volum i suport

-Documentació textual: 2 registres

-Material de difusió: 1 registre

-Recull de premsa: 1 registre

TOTAL: 0,10 ml

2. ÀREA DE CONTEXT

2.1 Nom(s) del(s) productor(s)

Ramon Albertí Maria

2.2 Història de l'organisme / Biografia del productor

Ramon Albertí és un dels més destacats creadors lloretencs de la segona meitat del segle XX. Es va especialitzar en forja i escultura en metall. De jove va aprendre l'ofici de manyà i va sortir de Lloret a veure món tot enrolant-se en la Legió Estrangera de França. Això el va portar a l'exercici d'accions militars a països com Algèria, Cambodja, Laos i Madagascar. A Indoxina va ser instructor militar del príncep Norodom Sihanuk i va veure de prop la guerra de Vietnam.

En tornar a Lloret es va casar amb Amèlia Gallart i va tenir quatre fills: Ramon (què segueix les seves passes com a creador en ferro), Xavier (reconegut dramaturg i director



teatral), Amèlia i Fabiola. Va celebrar exposicions a diversos països. La seva obra es pot contemplar encara a façanes i vestíbuls de diversos edificis i espais públics de la vila, com ara el monuments al pallaso Fofó, a Joaquim Ruyra a Santa Cristina o a la Tirada a l'Art a Es Trajo d'En Reyné.

2.3 Història arxivística

La documentació ha estat guardada per Ramon Albertí i Gallart, fill del productor, al domicili familiar. La va regalar recentment a la persona cedent, que va decidir de portar-la al Servei d'Arxiu Municipal de Lloret de Mar (SAMLM).

2.4 Dades sobre l'ingrés

Eduardo López Álvarez va fer cessió de la documentació al Servei d'Arxiu Municipal de Lloret de Mar (SAMLM), mitjançant ingrés extraordinari IE2022060 (22/12/2022).

La documentació va arribar en general en bon estat de conservació i no ha calgut aplicar-hi cap tractament.

3.ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

3.1 Abast i contingut informatius

El fons documental fa referència a l'activitat professional de Ramon Albertí i Maria com a escultor.

3.2 Sistemes d'organització

La documentació es guarda en caps normalitzades i es troba en bones condicions de conservació en els dipòsits del Servei d'Arxiu Municipal de Lloret de Mar.

L'organització documental s'ha fet seguint un quadre de classificació de caràcter funcional.

3.3 Avaluació, tria i eliminació

No se n'ha fet.

3.4 Incrementos

És possible que en un futur se'n facin noves aportacions.



4. ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

4.1 Condicions d'accés

La documentació d'aquest fons és d'accés públic, mentre es mantingui en bon estat de conservació.

4.2 Condicions de reproducció

Es permet la reproducció amb mitjans reprogràfics que no suposin perjudici per a la conservació adequada de la documentació. La reproducció de documentació sotmesa a la legislació sobre drets d'autoria i/o protecció de dades de caràcter personal requerirà d'autorització prèvia.

4.3. Llengua i escriptura

La documentació està redactada en català, castellà i francès en alfabet llatí.

4.4 Característiques físiques i requeriments tècnics

La documentació es conserva en dipòsits condicionats a una temperatura de 18° C i a una humitat relativa del 50%.

En general es troba en bon estat de conservació. L'accés a la documentació es pot fer de manera directa.

4.5 Instruments de descripció

Hi ha un inventari, en suport paper, que es troba disponible a la biblioteca auxiliar de l'arxiu. Tanmateix, l'inventari també es pot consultar a través d'una base de dades informàtica, i a través de la pàgina web del [SAMLM](http://samlm.cat).

5. ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

5.1 Existència i localització dels originals

La majoria de la documentació dipositada és original.

5.2 Existència i localització de còpies

No en consta l'existència de còpies.



5.3 Documentació relacionada

El SAMLM conserva altres fons documentals relacionats amb les belles arts:

- 608.000 Maria Assumpció Comas i Moré
- 720.000 Cercle Artístic Lloretenc

5.4 Bibliografia

No consta l'elaboració de bibliografia amb la documentació descrita.

6. ÀREA DE NOTES

6.1 Notes

No consta cap nota d'interès que s'hi pugui afegir.

7. ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

7.1 Autoria i dates

-Classificació, descripció i inventari inicial: Jordi Padilla Delgado (gener 2022)
Tot sota la supervisió de Joaquim Daban i Massana, cap del SAMLM.

7.2 Fonts

La font fonamental utilitzada per a l'elaboració d'aquesta descripció ha estat el contingut del propi fons i la següent bibliografia:

AJUNTAMENT DE LLORET DE MAR, 2006. *Homenatge a Ramon Albertí.* Opuscle tríplic expositiu a Antic Sindicat, 09/06/2006.

COMAS i MORÉ, Maria Assumpció, 1998. "A reveure, Ramon". Article publicat a la revista *Lloret Gaceta*, n. 676 - 677, 01/02/1998, p. 17 – 20.

7.3. Regles o convencions

La descripció ha estat elaborada seguint la Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC), redactada segons les directrius de l'Associació d'Arxiviers de Catalunya i la Subdirecció general d'Arxius del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.



QUADRE DE CLASSIFICACIÓ **699.140 – RAMON ALBERTÍ i MARIA**

0500.- FONS PERSONALS i FAMILIARS

0501.- DOCUMENTACIÓ PARTICULAR

0504.- CORRESPONDÈNCIA FAMILIAR

1203.-Comunicacions de cortesia

0800.- COL·LECCIONS FACTÍCIES

0804.- RECULLS i COL·LECCIONS

0805.- RECULLS i COL·LECCIONS

8210.- Material de difusió

0806.- BIBLIOTECA AUXILIAR

0807.- BIBLIOTECA AUXILIAR

8401.- Biblioteca

8403.- Recull de premsa



Ajuntament de
Lloret de Mar

SAMLM
SERVEI D'ARXIU MUNICIPAL DE LLORET DE MAR

Inventari del fons

699.140 Ramon Albertí i Maria



FONS PERSONALS

699 PERSONALITATS DIVERSES

140 RAMON ALBERTÍ MARIA

SS 699.140.6038

6038 FONS PERSONALS I FAMILIARS / DOCUMENTACIÓ PARTICULAR / CORRESPONDÈNCIA FAMILIAR /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

CORRESPONDÈNCIA CORTESIA AMB CASA DEL REI JOAN CARLES I AMB PRESIDENT JOSEP 1 UT

1976 / 1984

013.127.001

TEXTUAL / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA



FONS	PERSONALS		
699	PERSONALITATS DIVERSES		
140	RAMON ALBERTÍ MARIA	SS	699.140.7930
7930	COL·LECCIONS FACTÍCIES / RECULLS I COL·LECCIONS / RECULLS I COL·LECCIONS /		

CONTINGUT	ANYS / TIPOL. DOCUM.	ST	FOTO
OPUSCLES PROMOCIONALS EXPOSICIONS OBRES ESCULTURES RAMON ALBERTÍ MARIA 3 UT. INCLOU RECULL PREMSA i UNA FOTOGRAFÍA BLANC i NEGRE EFÍGIE FRANCISCO MORÓN.	1976 / 1984	013.127.003	
	GRÀFIC / PAPER / OPUSCLE		



FONS PERSONALS

699 PERSONALITATS DIVERSES

140 RAMON ALBERTÍ MARIA

SS 699.140.7950

7950 COL·LECCIONS FACTÍCIES / BIBLIOTECA AUXILIAR / BIBLIOTECA AUXILIAR /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

PLANTILLA QUADRÍCULA PER AL TRASLLAT DE
DIBUIXOS A ESCALA
TINTA TRASPASSADA DE FULL PAPER A FUNDA
TRANSPARENT VINIL

1980 ca

013.127.002

GRÀFIC / PLÀSTIC / PLANTILLA



FONS	PERSONALS		
699	PERSONALITATS DIVERSES		
140	RAMON ALBERTÍ MARIA	SS	699.140.7953
7953	COL·LECCIONS FACTÍCIES / BIBLIOTECA AUXILIAR / BIBLIOTECA AUXILIAR /		

CONTINGUT	ANYS / TIPOL. DOCUM.	ST	FOTO
RECULL PREMSA EXPOSICIONS OBRES ESCULTURES RAMON ALBERTÍ MARIA DIVERSES UT. SEPARAT I CLASSIFICAT SEGONS ORDRE ÀLBUM ORIGINAL	1973 / 1984 TEXTUAL / PAPER / PREMSA	013.127.004	