

SAMLM

SERVEI D'ARXIU MUNICIPAL DE LLORET DE MAR

FONS ASSOCIACIONS I ENTITATS

Descripció i inventari del fons

721.000 CASAL DE L'OBRERA

Cessió: Casal de l'Obrera

Darrera actualització: primer trimestre 2022



Ajuntament de
Lloret de Mar

SAMLM
SERVEI D'ARXIU MUNICIPAL DE LLORET DE MAR

Descripció del fons

721.000 Casal de l'Obrera



FITXA DE DESCRIPCIÓ

1 ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

1.1 Codi de referència

Codi país CAT Codi arxiu SAMLM Codi 721.000

1.2 Nivell de descripció

Inventari de fons documental d'entitats i associacions

1.3 Títol del fons / subfons

FONS ENTITATS I ASSOCIACIONS. CASAL DE L'OBREIRA

1.4 Dates de formació

-Dates de creació i agregació: 1960 / 1991

1.5 Volum i suport

-Material de difusió: 15 registres
TOTAL: 0,10 ml

2. ÀREA DE CONTEXT

2.1 Nom(s) del(s) productor(s)

Casal de l'Obrera

2.2 Història de l'organisme / Biografia del productor

Va ser fundada l'any 1951, amb el desig d'agrupar joves d'ambdós sexes per fer teatre i per esbargir-se. Té per finalitat fomentar la fraternitat i la companyonia entre nois i noies i cultivar la cultura catalana [...]. Ha portat a cap representacions bàsicament de caire costumista i humorístic, i també d'altre contingut, i ha estrenat diverses obres d'autors lloretencs (Els primers sis-cents; El canvi; Uns éssers estranys). Durant molt de temps les vetllades del Casal de l'Obrera van significar l'únic lloc de trobada dels diumenges per a tota una gent de diverses edats –avis, pares, fills- hi descobrien un clima familiar i acollidor (DOMÈNECH, 1990: 3).

Aquesta agrupació va prendre el nom de l'antic centre dedicat a l'ensenyament per a adults, especialment adreçat a les joves i dones de classe social humil, que va posar en



marxa la congregació de la Immaculada Concepció en 1924. Posteriorment el centre va deixar de funcionar i va ser condicionat per l'associació com a seu i teatre des de 1951.

2.3 Història arxivística

La documentació es conservava per l'entitat fins l'ingrés al Servei d'Arxiu Municipal de Lloret de Mar (SAMLM).

2.4 Dades sobre l'ingrés

La documentació ha entrat en bones condicions al SAMLM mitjançant diversos ingressos documentals extraordinaris des de 2001.

3. ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

3.1 Abast i contingut informatius

La documentació ingressada reflecteix l'activitat de l'entitat i la programació de representacions teatrals.

3.2 Sistemes d'organització

La documentació es guarda en capsos normalitzades i es troba en bones condicions de conservació en els dipòsits del Servei d'Arxiu Municipal de Lloret de Mar.

L'organització documental s'ha fet seguint un quadre de classificació de caràcter funcional.

3.3 Avaluació, tria i eliminació

No se n'han fet.

3.4 Incrementos

És probable que en un futur se'n facin noves aportacions.

4. ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

4.1 Condicions d'accés

La documentació d'aquest fons és d'accés públic, mentre es mantingui en bon estat de conservació.



4.2 Condicions de reproducció

Es permet la reproducció amb mitjans reprogràfics que no suposin perjudici per a la conservació adequada de la documentació. La reproducció de documentació sotmesa a la legislació sobre drets d'autoria i/o protecció de dades de caràcter personal requerirà autorització prèvia.

4.3. Llengua i escriptura

La documentació inclou textos escrits en català en alfabet llatí.

4.4 Característiques físiques i requeriments tècnics

La documentació es conserva en dipòsits condicionats a una temperatura de 18º C i a una humitat relativa del 50%.

En general es troba en bon estat de conservació. L'accés a la documentació es pot fer principalment de forma telemàtica mitjançant maquinari i programari adequats. Existeix còpia digital del fons.

4.5 Instruments de descripció

Hi ha un inventari, en suport paper, que es troba disponible a la biblioteca auxiliar de l'arxiu. Tanmateix, l'inventari també es pot consultar a través d'una base de dades informàtica, i a través de la pàgina web del [SAMLM](http://sammlm.cat).

5. ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

5.1 Existència i localització dels originals

La documentació dipositada és original.

5.2 Existència i localització de còpies

No en consta l'existència.

5.3 Documentació relacionada

El SAMLM conserva altres fons documentals relacionats:

608.000 Maria Assumpció Comas i Moré
710.000 Coral Unió Llorenca
711.000 APAC



718.000 Penya Xino – Xano
799.015 Grup Teatral Dafne
799.016 Plataforma per la Pau
799.018 Esbart Dansaire Lloretenc

5.4 Bibliografia

No consta la publicació prèvia de la documentació del fons.

6. ÀREA DE NOTES

6.1 Notes

No consta cap nota d'interès que s'hi pugui afegir.

7. ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

7.1 Autoria i dates

-Classificació, descripció i inventari inicial: Jordi Padilla Delgado (primer trimestre 2022)
Tot sota la supervisió de Joaquim Daban i Massana, cap del SAMLM.

7.2 Fonts

La font fonamental utilitzada per a l'elaboració d'aquesta descripció ha estat el contingut del propi fons i la següent bibliografia:

DOMÈNECH i MONER, Joan

1976. *25 aniversari del Casal de l'Obrera. Història del teatre a Lloret.* Opuscle, Casal de l'Obrera.

1990. *Les entitats culturals de Lloret.* Opuscle catàleg exposició. Ajuntament de Lloret de Mar, 1990.

1991. *40 aniversari del Casal de l'Obrera de Lloret de Mar 1951 – 1991.* Opuscle, Casal de l'Obrera.

2001. *Casal de l'Obrera 1951 – 2001. Cinquanta anys de teatre a Lloret de Mar.* Opuscle, Casal de l'Obrera.

7.3. Regles o convencions

La descripció ha estat elaborada seguint la Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC), redactada segons les directrius de l'Associació d'Arxivers de



**Ajuntament de
Lloret de Mar**

SAMLM
SERVEI D'ARXIU MUNICIPAL DE LLORET DE MAR

Catalunya i la Subdirecció general d'Arxius del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.



Ajuntament de
Lloret de Mar

SAMLM
SERVEI D'ARXIU MUNICIPAL DE LLORET DE MAR

QUADRE DE CLASSIFICACIÓ

721.000.- CASAL DE L'OBREIRA

1000.- MATERIAL DE DIFUSIÓ



Ajuntament de
Lloret de Mar

SAMLM
SERVEI D'ARXIU MUNICIPAL DE LLORET DE MAR

Inventari del fons

721.000 Casal de l'Obrera



FONS ASSOCIACIONS I ENTITATS

721 CASAL DE L' OBRERA

000 **SS** 721.000.1000

1000 MATERIAL DE DIFUSIÓ / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

CASAL DE L' OBRERA. *Auca de Els Primers Sis-cents, comèdia en tres actes i quatre quadres original de Joan Auca de promoció d' activitat teatral.*

1977 **086.245.009**

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
AUCA

Casal de l' Obrera. *Els Pastorets, de Josep Maria Folch i Torres.*
Cartell de promoció d' activitat teatral.

1989 **086.245.005**

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
CARTELL

CASAL DE L' OBRERA. *Gran vetllada Fi de temporada. EL PASSAT D'UN HOME, de Joan Dulsat.*
Cartell de promoció d' activitat teatral.

1964 **086.345.021**

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
CARTELL

Casal de l' Obrera. *INAUGURACIÓ DE LA TEMPORADA. L' Hostal de la Glòria, de Josep Maria de*
Cartell de promoció d' activitat teatral.

1964 **086.345.019**

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
CARTELL

Casal de l' Obrera. *IV Mostra de Teatre Jovenil [sic]. La noia del gira-sol, obra en 3 actes d' Agustí Bartra.*
Cartell de promoció d' activitat teatral.

1988 **086.245.010**

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
CARTELL

CASAL DE L' OBRERA. *La mare, quina nit!, d'Assumpta González.*
Programa de mà d' activitat teatral. Fotocòpia.

1985 **086.345.022**

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
PROGRAMA MÀ

CASAL DE L' OBRERA. *Lloret de Mar. Gran Inauguración de la Temporada 1960 - 1961. Marieta*
Cartell de promoció d' activitat teatral.

1960 **086.345.018**

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
CARTELL

CASAL DE L' OBRERA. *TEATRE. EL VENEDOR DE COCA, d' Assumpta González.*
Cartell de promoció d' activitat teatral.

1990 **086.245.001**

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
CARTELL

Casal de l' Obrera. *Terra Baixa, d' Àngel Guimerà.*

1982 - 1983 **086.345.020**

Programa de mà d' activitat teatral.

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
PROGRAMA MÀ



FONS ASSOCIACIONS I ENTITATS

721 CASAL DE L' OBRERA

000

SS 721.000.1000

1000 MATERIAL DE DIFUSIÓ / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

CASAL DE L' OBRERA. XV ANIVERSARI DE LA SEVA
FUNDACIÓ. TERRA BAIXA, d' Àngel Guimerà.
Cartell de promoció d' activitat teatral.

1968

086.245.002

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
CARTELL

CASAL DE L' OBRERA. XXV ANIVERSARI. LO
FERRER DE TALL, de Frederic Soler (a) Pitarra.
Cartell de promoció d' activitat teatral.

1979

086.245.004

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
CARTELL

CASAL DE L' OBRERA. XXVIII ANIVERSARI. EL CAFÈ
DE LA MARINA, de Josep Maria de Sagarra.
Cartell de promoció d' activitat teatral.

1979

086.245.003

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
CARTELL

LLORET DE MAR. PRIMAVERA CULTURAL '91. ELS
DOLÇOS MURMURIS DEL MAR [de Baltasar Porcel].
Cartell de promoció d' activitat teatral.

1991

086.245.006

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
CARTELL

TEATRE INFANTIL I JOVENIL [sic]. CASAL DE L'
OBRERA. La bella Adormida del Bosc, de Joan B.
Cartell de promoció d' activitat teatral.

1985 circa

086.245.008

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
CARTELL

TEATRE. En el Casal de l' Obrera. QUAN ELS
RECORDS PARLEN, de Francesc Lorenzo i Gràcia.
Cartell de promoció d' activitat teatral.

1985

086.245.007

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
CARTELL