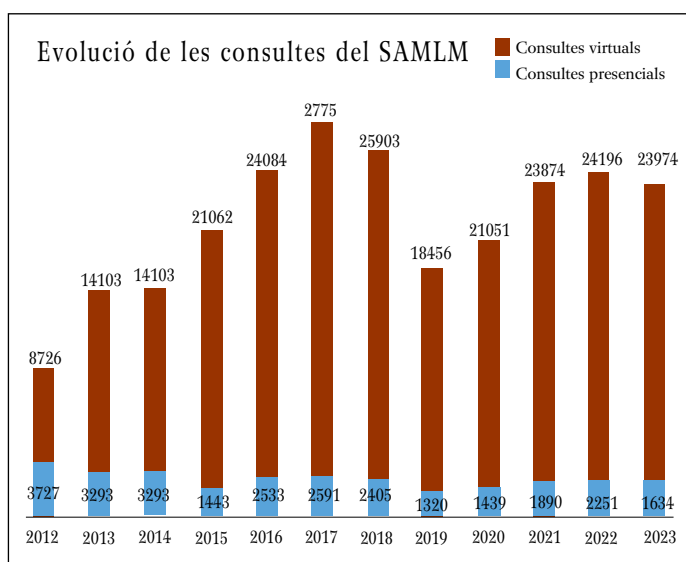


# 1. Accés als documents i a la informació

## 1a. Evolució de consultes presencials i virtuals

Durant el 2023 es va seguir amb la mateixa dinàmica dels anys anteriors, en el sentit que la gran majoria de consultes realitzades van ser virtuals i només una petita part presencials, les quals estan relacionades principalment amb la necessitat per part dels ciutadans de cercar antecedents administratius per dur a terme obres i obrir activitats econòmiques.



## 1b. Evolució de les reproduccions documentals

L'any 2023 es va continuar, per part del SAMLM, amb la política de no fer préstecs a les diferents unitats administratives, oferint-los com a alternativa la possibilitat de digitalitzar-los la documentació requerida, per garantir la custòdia i conservació de la documentació.

Això ha fet augmentar el nombre de reproduccions de documents els darrers anys. Tanmateix, també cal tenir en compte que es produeixen moltes reproduccions de documents derivades de consultes de documentació particulars.

Aquestes reproduccions es produeixen per la necessitat de presentar plànols i altres documents per a fer reformes o canvis en els negocis o els habitatges privats. Són molts els ciutadans que sol·liciten còpies de documents d'expedients d'obres i activitats al nostre servei d'arxiu.

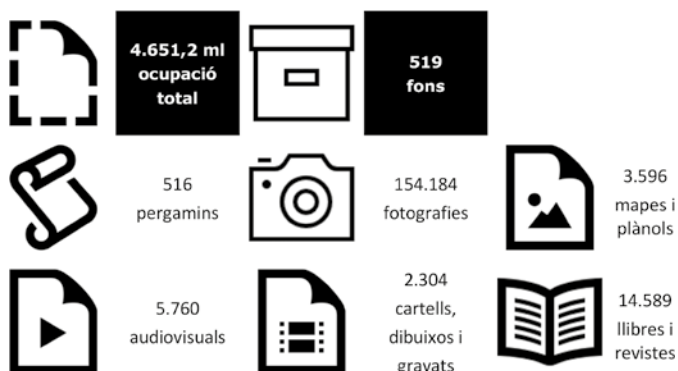
	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Documents textuais	14.269	43.307	27.636	16.051	16.532	25.844	18.494
Imatges	357	433	169	191	340	711	223
Documents audiovisuals	21	148	226	3	2	19	1
Cartografia i plànols	1.135	3.283	2.242	1.826	1.520	2.249	2.605
<b>TOTAL</b>	<b>15.782</b>	<b>47.171</b>	<b>30.273</b>	<b>18.071</b>	<b>18.394</b>	<b>28.804</b>	<b>21.322</b>

## Consultes, préstecs i usuaris en el període 2010-2023

Any	Particulars			Administratives			Total	
	Virtuals	Presencials		Usuaris	Consultes	Préstecs	Usuaris	Consultes
	Consultes	Usuaris	Consultes					
2010	1.599	285	1.136	1.845	3.220	1.255	2.130	5.955
2011	3.077	362	1.429	1.581	2.742	1.137	1.943	7.248
2012	8.276	457	1.655	1.362	2.072	984	1.819	12.003
2013	14.103	457	1.537	1.482	1.756	940	1.939	17.396
2014	14.490	441	1.378	1.025	1.551	646	1.466	17.419
2015	21.062	281	1.162	1.162	1.655	714	1.443	23.419
2016	24.084	348	843	923	1.690	423	1.240	26.617
2017	27.715	443	1.276	683	1.315	137	1.271	30.306
2018	25.903	397	1.158	635	1.247	2	1.032	28.308
2019	18.456	292	723	352	597	0	644	19.776
2020	21.051	256	786	305	653	0	561	22.490
2021	23.784	343	1.282	309	608	0	617	25.764
2022	24.196	354	1.250	396	1.001	0	750	26.447
2023	23.974	360	1.093	275	599	58	635	26.068

## 2. Fons i documentació custodiada

### 2a. Documentació analògica



### 2b. Documentació digital



## 3. Els ingressos documentals

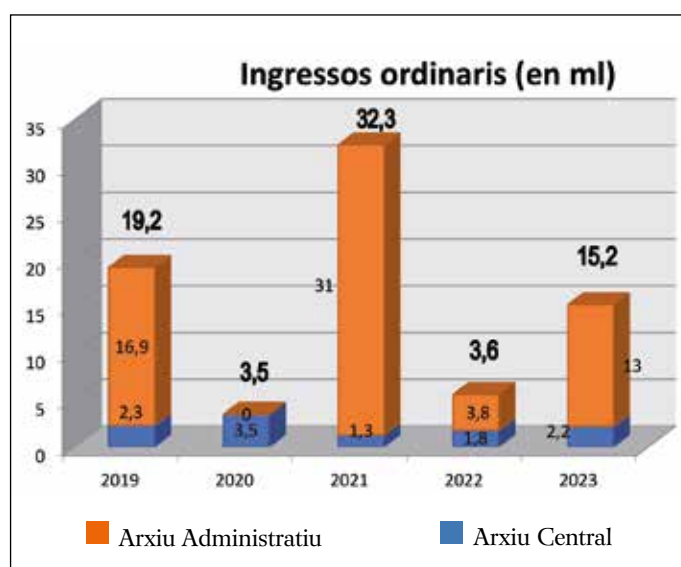
### 3a. Els ingressos ordinaris

Les transferències documentals s'han incrementat tot multiplicant per cinc el número de metres lineals respecte l'any anterior. Malgrat que el dipòsit 6 de l'Arxiu administratiu segueix fora de servei, els diversos procediments de tria, avaluació i eliminació documental endegats durant l'any han permès alliberar al voltant dels quaranta metres lineals sumant tots sis dipòsits de què disposa el SAMLM per a la documentació analògica. D'aquesta manera, els ingressos ordinaris en suport paper han arribat als 15,20 metres lineals.

Cal esmentar també les transferències de documents digitals en format electrònic, amb un volum aproximat de 133,3 GB i 47.000 fitxers. Val a dir que en cap cas es tracta d'expedients electrònics reglats, ja que aquests es controlen mitjançant la plataforma de gestió administrativa BPM (*Business Process Management*) de l'Ajuntament. Entre els documents transferits hi trobem una gran diversitat de tipologies, principalment dossiers, reportatges fotogràfics i vídeos realitzats per diferents àrees municipals.

Aquests ingressos ordinaris suposen l'entrada de 2.558 registres nous a l'Inventari General del SAMLM. Juntament amb els registres derivats de la incorporació dels ingressos extraordinaris, l'inventari arriba actualment als 312.506 registres, cosa que implica 7.295 registres més.

Ingressos ordinaris 2022			
Àrea	Metres lineals	Metres lineals	Percentatge
<b>100.100 SERVEIS CENTRALS I DE PLANIFICACIÓ</b>			
130 Recursos Humans	0,10		
140 Arxiu	1,40	1,50	10,00
<b>100.300 SERVEIS AL TERRITORI I LA CIUTAT</b>			
331 Obra privada i Disciplina Llicències	0,30		
341 Serveis Públics Obra Pública	0,10	0,40	3,00
<b>100.400 SERVEIS A LA PERSONA</b>			
440 Joventut	2,50	2,500	16,00
<b>100.600 SERVEIS TURÍSTICS I DE PROMOCIÓ DE LA CIUTAT</b>			
610 Turisme	0,80		
630 Cultura	10,00	10,80	71,00
<b>TOTAL</b>		<b>15,20</b>	<b>100,00</b>



### 3b. Els ingressos extraordinaris

Durant l'exercici del 2023 el SAMLM ha incorporat 43 ingressos documentals extraordinaris. D'aquests, se n'han processat 20, als qual s'han de sumar altres 15 d'exercicis anteriors, amb la qual cosa resten 13 ingressos que s'afegeixen a la reserva per ser processats i inventariats a mesura que es finalitzi el tractament d'altres ingressos previs.

Un dels ingressos més destacats és la nova aportació al fons Vilà-Galí feta per la família d'Agustí Maria Vilà Galí, il·lustre investigador i historiador local del qual s'ha complert recentment el primer centenari del seu naixement. Malgrat que es troba en reserva a l'espera de poder ser processat, que aquest ingrés ve a complementar un dels fons custodiats al SAMLM que millor ens explica la història de Lloret en els últims tres-cents anys, especialment en allò referent a la marina mercant i les relacions transatlàntiques amb Amèrica durant el segle XIX.

## Memòria del Servei d'Arxiu Municipal 2023

CEDENT / DONANT		DOCUMENTACIÓ INGRESSADA
AGUSTÍ i PASTOR	Cristina	Fons fotogràfic
ARTIGAS i RIERA	Ferran	Fons personal
AUSTRICH i BERTRAN	Núria	Fons audiovisual
ARXIU BIBLIOTECA MUNICIPAL de MIRAFLORES de la SIERRA / LAFUENTES ÀNGEL	Manuel	Biblioteca auxiliar
ARXIU MUNICIPAL de TOSSA de MAR / MORÉ	David	Biblioteca auxiliar
ASSOCIACIÓ VEÏNAT de les ALEGRIES / XIRGU	Montse	Material de difusió i fons audiovisual
BARDALET i VIÑALS	Anna Maria	Fons de diverses famílies: Mataró, Roca i altres
BERNAT i MONTERO	Maria Cristina	Fons audiovisual
BLANCH i MASFERRER	Agustí	Biblioteca auxiliar
BORDALLO CASTAÑEDA	José Luis	Fons documental Maria Carme Ciuró i Baixibern i José Luis Bordallo Castañeda
BOSCH i UTSET	Maria	Fons fotogràfic
CANALS	Marta	Biblioteca auxiliar
COMAS i MORÉ	Maria Assumpció	Fons fotogràfic; memòries de Joan Valls Planet
DABAN i MASSANA	Joaquim	Biblioteca auxiliar
FÀBREGAS i CARDELÚS	Carlos	Fons patrimonial Conill – Fàbregas – Daví (còpia digital)
FERNÁNDEZ TEJERO	Ana	Treball de recerca <i>Les dones científiques a Lloret</i>
FIGUEREDA i CAIROL	Pere	Biblioteca auxiliar
FRESQUET i SERRET	Eliseu	Partitures i gravacions d'àudio de peces per a guitarra
GARCIA i CARBONELL	Marina	Fons patrimonial Soler – Masvidal
GAU i GONELL	Ariadna	Treball d'arxivística <i>Projecte Difusió Arxius</i>
GRABULOSA i PONT	Jaume	Col·leccions recordatoris
JORQUERA i ABELLÓ	Josep Oriol	Fons patrimonial Albertí – Coll
LLORCA i RIERA	Isidor	Fons audiovisual i material de difusió
MACIÀ i ALDRICH	Carles	Documentació investigació arxius
MARTÍNEZ i PLANAS	Jordi	Fons documental i fotogràfic
MAS i LLIBRE	August	Fons documental, audiovisual i fotogràfic
MAS i MARQUÈS	Germanes	Fons patrimonial
NOGUER COCH	Marina	Biblioteca auxiliar: llibre <i>Camí avall</i>

OBRERIA DE SANTA CRISTINA / PALAUDELMÀS i CASALS	Salvador	Plànols diversos del paratge de Santa Cristina (còpia digital)
ORRI	Xavier	Material de difusió i documentació diversa
PARADELA CUBERO	Manuel	Fons fotogràfic (còpia digital)
PEIRÓ FONTDEVILA	Montserrat	Fons patrimonial Peiró
PONS i BARRERAS	Josep Maria	Biblioteca auxiliar
PUIG i LLORENS	Anna Maria	Fons Telarroja (còpia digital)
RAMÍREZ i BURGADA	Josep Maria	Material de difusió: <i>Calendari de les dites catalanes</i>
RAMOS i CATÀ	José Carlos	Fons documental i fotogràfic
RAFART i LLOPART	Josep	Fons fotogràfic
RIBERA i CARDONA	Josep	Fons documental personal; fotografies Maria Teresa Soliguer
SÁNCHEZ FERNÁNDEZ	Ilan	Treball de fi de grau d'Història <i>El paper de la dona en la societat indiana catalana</i>
SANTAMARIA i GUIRADO	Rosa Maria	Fons patrimonial Sala - Gascons
TERMES LORENZO	Francesc Xavier	Opuscle de la Germandat de Socors Mutus de Sant Sebastià
VALLS i PUIGVERT	Josep	Fons personal
VILÀ i CARLES	Agustí Maria	Fons patrimonial Vilà - Galí

### 3c. Avaluació documental

Com cada any, i d'acord amb la Llei d'arxius i documents 10/2001 i amb les Taules d'Avaluació Documental, el SAMLM ha continuat amb la seva feina d'avaluació i tria documental, que ens permet eliminar documentació que ha perdut la vigència administrativa i amb contingut informatiu que es pot recuperar mitjançant altres sèries documentals o bé accedint als originals.

S'han seleccionat les liquidacions i notificacions de l'impost sobre l'increment de valor dels terrenys de naturalesa urbana, coneguts popularment com a plusvàlues. Els anys que han estat objecte d'aquesta eliminació van del 1957 al 1992, ambdós inclosos, i ocupaven un espai de 386 capses. La vigència administrativa d'aquesta documentació és a dia d'avui inexistent i la recerca històrica que es pugui desenvolupar en un futur tampoc queda compromesa, ja que es pot localitzar la informació continguda en el Registre de plusvàlues. Gràcies a aquesta eliminació es va poder recuperar un espai de 38,6 metres lineals per a custodiar documentació en els dipòsits de l'arxiu.

El SAMLM posa a disposició de la ciutadania el Llibre registre d'eliminacions en el web de l'arxiu, en el qual es detalla, en uns camps descriptius, tota la informació recollida

en cada eliminació efectuada per part del Servei d'Arxiu. Podeu accedir a l'esmentat Llibre Registre en el web del SAMLM dins l'apartat: Informació General / Registre d'eliminació de documents.

## 4. Tractament i protecció del patrimoni documental

El Servei d'Arxiu Municipal de Lloret de Mar ha portat a terme durant el passat exercici el processat i tractament dels següents ingressos documentals:

CODI DE FONTS	FONS	TRACTAMENT REALITZAT
100.000	AJUNTAMENT de LLORET MAR	Neteja, identificació, descripció, instal·lació i digitalització de documentació en diferents formats segons ingressos ordinaris de les àrees i seccions municipals i d'ingressos extraordinaris de petit volum
402.000	OBRERIA de SANTA CRISTINA	Identificació, descripció i instal·lació de documentació diversa (ingrés 2023/024)
502.000	CONILL	Identificació, descripció i instal·lació de documentació diversa (ingrés 2023/034)
507.000	MACIÀ	Identificació, descripció i instal·lació de documentació diversa (ingressos 2022/012 i 2023/042)
510.000	MARTÍNEZ – PLANAS	Identificació, descripció i instal·lació de documentació diversa (ingrés 2023/014)
514.000	PARÉS – MACIÀ	Identificació, descripció i instal·lació de documentació diversa (ingrés 2022/035)
522.000	MAS – LLIBRE	Identificació, descripció i instal·lació de documentació en diversos formats (ingrés 2023/020)
523.000	JUANOLA – SAGARÓ	Identificació, descripció i instal·lació de documentació fotogràfica i material de difusió (ingrés 2022/044)
529.000	FERNÁNDEZ – BANCELLS	Identificació, descripció i instal·lació de documentació fotogràfica (ingrés 2022/054)
599.005	BERNAT – MONTERO	Identificació, descripció i instal·lació de documentació audiovisual (ingrés 2023/030)
599.006	CARDONA	Identificació, descripció i instal·lació de documentació diversa (ingrés 2022/024)
599.028	BOSCH – UTSET	Identificació, descripció i instal·lació de documentació diversa (ingrés 2022/047 i 2023/048)
599.029	TIBAU – RODÉS	Identificació, descripció i instal·lació de documentació diversa (ingrés 2022/020)
599.030	COMAS – COLL	Identificació, descripció i instal·lació de documentació diversa (ingrés 2022/043)
599.031	TELARROJA	Identificació, descripció i instal·lació de documentació diversa (ingrés 2023/009)
599.032	CARDONA – CATALÀ	Identificació, descripció i instal·lació de documentació diversa (ingrés 2022/017)
599.033	MAS – MARQUÈS	Identificació, descripció i instal·lació de documentació diversa (ingrés 2023/022)
599.034	PEIRÓ	Identificació, descripció i instal·lació de documentació fotogràfica (ingrés 2023/033)
599.036	ALBERTÍ – COLL	Identificació, descripció i instal·lació de documentació diversa (ingrés 2023/043)

599.037	SALA GASCONS	Identificació, descripció i instal·lació de documentació diversa (ingrés 2023/050)
608.000	MARIA ASSUMPCIÓ COMAS i MORÉ	Identificació, descripció i instal·lació de documentació fotogràfica (ingrés 2023/002)
620.000	ISIDOR LLORCA i RIERA - TV LLORET	Identificació, descripció i instal·lació de documentació, filmacions i maquinari audiovisual (ingrés 2023/035)
699.003	JOAN SALA i LLOBERAS	Identificació, descripció i instal·lació de documentació diversa (ingrés 2023/018)
699.019	BORDALLO – CIURÓ	Identificació, descripció i instal·lació de documentació diversa (ingrés 2023/006)
699.020	JOSEP MARIA RAMÍREZ i BURGADA	Identificació, descripció i instal·lació de material de difusió (ingrés 2023/023)
699.028	JOSEP VALLS i ROCA (a) BAMBI	Identificació, descripció, digitalització i instal·lació d'imatges provinents de l'ingrés 2016/002 (fase 7)
699.036	JOAQUIM DABAN i MASSANA	Identificació, descripció i instal·lació de biblioteca auxiliar (ingrés 2023/031)
699.038	CRISTINA AGUSTÍ i PASTOR	Identificació, descripció i instal·lació de documentació fotogràfica (ingrés 2023/049)
699.060	JOSÉ CARLOS RAMOS i CATÀ	Identificació, descripció i instal·lació de documentació diversa (ingrés 2023/021)
699.080	PERE FIGUEREDA i CAIROL	Identificació, descripció i instal·lació de biblioteca auxiliar (ingrés 2023/038)
699.084	ELISEU FRESQUET i SERRET	Identificació, descripció i instal·lació de documentació diversa (ingrés 2023/025)
699.132	XAVIER ORRI	Identificació, descripció i instal·lació de documentació diversa (ingrés 2023/003)
699.133	JOSEP VALLS i PUIGVERT	Identificació, descripció i instal·lació de documentació diversa (ingrés 2023/044)
699.139	PAQUITA FRANCO i MORELL	Identificació, descripció i instal·lació de documentació audiovisual i fotogràfica (ingrés 2022/057)
699.140	RAMON ALBERTÍ i MARIA	Identificació, descripció i instal·lació de recull de premsa (ingrés 2022/060)
699.142	JOSEP RAFART i LLOPART	Identificació, descripció i instal·lació de documentació fotogràfica (ingrés 2023/015)
699.143	MARIA REMEI PUIGVERT i FÀBREGAS	Identificació, descripció i instal·lació de documentació audiovisual i fotogràfica (ingrés 2022/049)
718.000	PENYA XINO-XANO	Identificació, descripció i instal·lació de documentació en suports diversos (ingrés 2022/002)
799.002	GERMANDAT de SANT SEBASTIÀ	Identificació, descripció i instal·lació de documentació diversa (ingrés 2023/053)
799.014	ASSOCIACIÓ VEÏNAT de les ALEGRIES	Identificació, descripció i instal·lació de documentació en suports diversos (ingrés 2023/037)
803.000	EDITORIAL EFADÓS - L'ABANS DE LLORET DE MAR	Identificació, descripció i instal·lació de diversos fons familiars provinent de l'ingrés 2007/038 (fase 7)

## 5. Activitats i difusió

### 5a. Activitats desenvolupades pel SAMLM

#### La tribuna del SAMLM: *El poeta Carner, Lloret, Santa Cristina i alguns lloretencs i lloretenques*

La sala polivalent del SAMLM va ser l'escenari de la celebració de la conferència *El poeta Carner, Lloret, Santa Cristina i alguns lloretencs i lloretenques* que es va dur a terme el dimecres 25 de gener a les 19:00 a la sala polivalent de l'arxiu municipal, emmarcada dins el cicle de conferències de La tribuna del SAMLM.

En aquest acte, el professor Narcís Figueras ens va parlar del seu estudi, el qual tracta de l'estada que el poeta Josep Carner va fer a Lloret de Mar entre els anys 1919 i 1920 i els vincles i relacions que va establir amb diferents personatges de la nostra vila.

Durant la conferència, el ponent exposà la relació que va mantenir el poeta amb diferents personalitats de Lloret durant les seves estades a la nostra vila els estius de 1919 i 1920. Josep Carner es relacionà amb Emili Martínez i Passapera i amb els joves de la colònia d'estiuejants: Rodés, Garriga, Llaverias, Papiol, Durall, Roca. També ens parlà de la correspondència que va intercanviar amb l'Esteve Fàbregas i Barri.

#### Celebració a Lloret del Recercat, la Jornada de Cultura i Recerca Local dels Territoris de Parla Catalana

Els dies 4, 5, 6 i 7 de maig es va celebrar a la nostra vila el Recercat, la Jornada de Cultura i Recerca Local, la qual és impulsada a nivell nacional per l'Institut Ramon Muntaner (IRMU).

El Recercat del 2023 va celebrar la seva 19a edició i va ser organitzat per l'Institut Ramon Muntaner, l'Ajuntament de Lloret de Mar a través del SAMLM, el Departament de Cultura de la Generalitat, la Coordinadora de Centres d'Estudis de Parla Catalana, la Federació d'Ateneus de Catalunya i el Centre d'Estudis Selvatans.

A més, hi van col·laborar el Club Marina Casinet, el Centre d'Estudis Tossencs, la Biblioteca de Lloret, Lloret Turisme, el Teatre de Lloret, el Museu Obert de Lloret i Fitel Network, i va comptar amb el suport de la Fundació Irla i l'organització Capital de la Cultura Catalana.

Tot un seguit de personalitats polítiques del país hi van ser presents, entre els quals cal destacar el conseller de Recerca i Universitats, Joaquim Nadal.

Durant els dies de la Jornada es van dur a terme diverses activitats, com ara la fira de centres d'estudis i d'ateneus a la Plaça Pere Torrent, cinc exposicions diferents a l'espai expositiu de la biblioteca i taules rodones sobre el patrimoni al servei del turisme, sobre recerca en l'àmbit local i sobre la transició energètica i el turisme.

Altres activitats que es van fer van ser l'espectacle *Quasi Opera*, al pati de l'Erol, el divendres a les 10 del vespre, i el Recerxíc, un altre espectacle, en aquest cas de contacontes



Un moment del Recercat, la Jornada de Cultura i Recerca Local dels Territoris de Parla Catalana, a la Plaça Pere Torrent.

Procedència: SAMLM.

per a infants, que es va portar a terme a la biblioteca el dissabte al matí, a càrrec de la companyia Raig de Sol.

En el marc de la Jornada també es va fer l'entrega de dos guardons, els Premis Recercat. L'entrega d'aquests premis es va celebrar en el Teatre de Lloret, dissabte 6 de maig a les 13:30.

L'objectiu d'aquests premis és reconèixer, valorar i projectar l'activitat i la repercussió del treball dels centres i instituts d'estudis de recerca local i comarcal, així com reconèixer i distingir a persones que han tingut o tenen un paper rellevant dins el col·lectiu dels centres d'estudis pel seu compromís amb la recerca i l'activitat cultural. El primer d'aquests premis va ser per al Centre d'Estudis Ignasi Iglésias.

L'altre premi Recercat va ser atorgat a en Joan Domènech i Moner, historiador i investigador, mestre i activista cultural, que ens va deixar uns mesos després, per la seva ingent contribució, durant tota la seva vida, a l'estudi i la divulgació de la història local, en el seu cas de Lloret, a través de desenes de les seves recerques històriques, que en les darreres dècades han anat essent publicades en forma de llibres i articles d'investigació.



Personalitats assistents al Recercat, d'esquerra a dreta: Josep Santesmas, president de la Coordinadora de Centres d'Estudis de Parla Catalana; Adelaida Moya, directora general de Cultura Popular de la Generalitat; Albert Robert, alcalde de Lloret de Mar; Joan Domènech i Moner, guardonat amb el premi Recercat; Joaquim Nadal, conseller de Recerca i Universitats.

Procedència: SAMLM.

### Setmana contra la LGTBifòbia al SAMLM

Amb motiu del Dia Internacional contra l'Homofòbia, la Transfòbia i la Bifòbia, el SAMLM va aprofitar per presentar el *queerzine* que va confeccionar durant l'estiu del 2022.

Aquest *queerzine* porta per títol *Walk on the wild side in Lloret*, i va ser la contribució del SAMLM al taller *Queers Make History!*, que va dur a terme virtualment l'Arxiu Nacional LGBTQ+ de Noruega (Skeivt Arkiv) i la Universitat de Bergen, també de Noruega.

Un *queerzine* és una publicació en format de còmic, llibre o opuscle que té com a protagonista la contracultura LGTBIQ+ i la cultura *underground* més alternativa, de manera que el *zine* esdevé element d'expressió i activisme LGTBIQ+, així com forma de difusió dels fons patrimonials i arxivístics relacionats amb el col·lectiu.

El fons del fotògraf Josep Vila i Prats i el fons de l'empresari pioner en oci LGTB Josep Valls i Puigvert han estat escollits per donar forma al *queerzine* lloretenc, un homenatge als pioners LGTB de la nostra vila.

Així, del 15 de maig al 30 de juny les dependències del SAMLM al carrer de Josep Lluhí, 24 van acollir l'exposició *QUEERZINE, Walk on the wild side in Lloret*.

### La tribuna del SAMLM: La Casa Egípcia de l'arquitecte Josep Vilaseca i Casanovas

Una altra de les conferències pronunciades en el marc de La tribuna del SAMLM va anar a càrrec de la historiadora Montserrat Ferrandis i Escobedo, i va portar per títol *La Casa Egípcia de l'arquitecte Josep Vilaseca i Casanovas*, la qual es va celebrar el dimecres 24 de maig a les 19:00 a la sala polivalent de l'arxiu municipal.

En aquesta conferència Montserrat Ferrandis ens va explicar la col·laboració que va dur a terme amb l'Art Institute of Chicago, Ryerson and Burnham Art and Architecture Archive, Archival Image Collection per a catalogar i descriure els fons de Josep Vilaseca de dibuixos i projectes que custodia aquesta institució artística nord-americana i que recentment han publicat al seu web.

La conferència també va tractar de l'obra de Vilaseca i de la seva col·laboració amb l'industrial lloretenc Agustí Pujol i Conill per la construcció de la Casa Egípcia, tema de l'article publicat al *Sesmond* de juny de 2021. En aquest sentit, en comentà els plànols i dibuixos, la seva simbologia de l'Egipte antic, així com presentà fotografies d'aquest edifici actualment desaparegut.

### El Dia Internacional dels Arxius al SAMLM. Presentació del *Sesmond*

El dia 9 de juny, Dia Internacional dels Arxius, el Servei d'Arxiu Municipal de Lloret de Mar va presentar el número 22 del butlletí *Sesmond*. L'acte es va celebrar a les 20:00 a la sala de plens de l'Ajuntament, amb la presència dels autors dels diversos articles, del cap del servei d'arxiu, Joaquim Daban, de l'alcalde Albert Robert i de la regidora de l'arxiu, Ana García-Castany.



Presentació del butlletí *Sesmond* a la sala de plens de l'Ajuntament, en el marc del Dia Internacional dels Arxius.

Procedència: SAMLM.

### Conferència *Els americanos de Lloret de Mar*

El dijous 15 de juny es va celebrar, amb la col·laboració del SAMLM, a la sala de plens de l'Ajuntament la conferència *Els americanos de Lloret de Mar*, a càrrec de Tate Cabré, en què presentava el seu llibre *Els indians catalans* i que va servir per inaugurar la Fira dels Americanos de Lloret de Mar.

En aquesta conferència l'autora va analitzar la petjada dels *americanos* o indians a la nostra vila i a Catalunya, el seu llegat pel que fa l'arquitectura i els costums, un llegat històric i cultural molt present a casa nostra.

### Presentació del llibre *De Lauretum a Lloret de Mar*, de Carles Macià

El dilluns 20 de juliol, a les 20:00 a la sala de plens de l'Ajuntament, i en el marc dels actes al voltant de la celebració de la festa major de Santa Cristina, es va realitzar la presentació del llibre *De Lauretum a Lloret de Mar. Evolució de les institucions, de la població i la marina*, de Carles Macià i Aldrich, de la col·lecció municipal Sa Caravera, la publicació del qual va ser coordinada pel SAMLM.



Presentació del llibre *De Lauretum a Lloret de Mar*, de Carles Macià, que comptà amb la presència de l'autor, de l'alcalde Adrià Lamelas, la regidora Isabel Bernal i el cap del SAMLM, Joaquim Daban.

Procedència: SAMLM.

A la presentació, que va omplir a vessar de públic la sala de plens, a més de l'autor, hi va assistir l'alcalde, Adrià Lamelas, la regidora del SAMLM, Isabel Bernal i el cap del SAMLM, Joaquim Daban.

Amb aquest estudi l'autor explica de forma planera però alhora rigorosa els principals fets històrics esdevinguts a Lloret de Mar entre els seus inicis i el segle XVIII, posant el seu focus d'atenció a tres qüestions principals: la definició i la composició de les institucions locals, l'evolució demogràfica de la població de la vila i el desenvolupament de la seva marina, especialment la comercial.



El llibre de Carles Macià, *De Lauretum a Lloret de Mar*, número 5 de la col·lecció Sa Caravera, presentat a la sala de plens de l'Ajuntament el dia 20 de juliol.

Procedència: SAMLM.

### **La tribuna del SAMLM: Eduardo Solá Franco i Catalunya. Un cineasta experimental a Lloret de Mar**

El SAMLM va organitzar aquesta nova tribuna juntament amb el Cineclub Adler. La conferenciant va ser María Belén Moncayo, directora de l'Asociación Archivo Nuevos Medios Ecuador (AANME), de Quito (Ecuador), la qual girà a l'entorn de la relació del pintor i cineasta equatorià amb arrels catalanes Eduardo Solá Franco, amb Lloret de Mar, la qual venia dels vincles d'amistat d'aquest artista amb el pintor Alejo Vidal-Quadras Veiga i les visites que va fer a les cases que la família Vidal-Quadras tenia a la nostra vila i a Blanes.

La conferència es va dur a terme el dijous 21 de setembre a les 19:00 al Teatre de Lloret i en el marc dels actes de la Capital de la Cultura Catalana de 2023 que es va celebrar a Lloret, i va ser complementada amb la projecció d'una selecció dels films rodats per Eduardo Solá.

### **Participació a la taula rodona Memòria LGTBIQ+**

El SAMLM va participar dimarts 26 de setembre a la taula rodona *Memòria LGTBIQ+*, organitzada per l'Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona, sobre la preservació de la memòria històrica del col·lectiu LGTBIQ+. Per part del

SAMLM hi van participar en Jordi Padilla i en Xavier Orri, els quals van explicar el projecte *Els colors dels documents*, dins el programa Interseccionalitat i Arxius.



El nostre company Xavi Orri, durant la seva participació, juntament amb en Jordi Padilla i en representació del SAMLM, a la taula rodona *Memòria LGTBIQ+*, realitzada a l'Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona.

Procedència: SAMLM.

### **Dia Mundial del Patrimoni Audiovisual 2023: Isidor Llorca, una vida de pel·lícula**

El divendres 27 d'octubre a les 20:00 el SAMLM va celebrar, com cada any en aquesta data, el Dia Mundial del Patrimoni Audiovisual. El 2023 el vam voler dedicar a l'Isidor Llorca i Riera i a la seva obra, productor i realitzador cinematogràfic lloretenc que ha col·laborat en nombroses ocasions amb el SAMLM. Durant l'acte, que es va celebrar al Teatre de Lloret, es va projectar el muntatge audiovisual *Isidor Llorca, una vida de pel·lícula*.

L'any 2021 el SAMLM va rebre l'ingrés d'un centenar de bobines de cinema de 35 mm., cedides pel Sr. Josep Mares i Arbó, que procedien de l'etapa de cineasta i productor del lloretenc Isidor Llorca. El fons abraça un període cronològic força ampli, de finals de la dècada dels seixanta fins a la dècada dels vuitanta.



L'Isidor Llorca, durant l'acte de projecció del documental *Isidor Llorca, una vida de pel·lícula*, que es va celebrar al Teatre de Lloret en el marc del Dia Mundial del Patrimoni Audiovisual.

Procedència: SAMLM.

### La tribuna del SAMLM: *De la barca als tribunals: Els pescadors de Lloret i la Pabordia de Novembre al segle XVI*

La sala polivalent de l'arxiu municipal va ser l'escenari de la conferència que, en el marc de La Tribuna del SAMLM, es va celebrar el dijous 14 de desembre a les 19:00 amb el títol *De la barca als tribunals: Els pescadors de Lloret i la Pabordia de Novembre al segle XVI*, a càrrec d'Antoni Ginot i Julià, investigador predoctoral de la Universitat de Girona. Aquesta conferència es va portar a terme en el marc dels actes de la Capital de la Cultura Catalana que va ostentar Lloret durant l'any 2023 i es va fer en col·laboració amb el Centre d'Estudis Selvatans.

La conferència versà sobre les relacions més o menys tenses entre els pescadors de Lloret i la Pabordia de Novembre de la Catedral de Girona. Al segle XVI els pescadors de Lloret no van voler pagar el delme del peix al paborde, fet que va ser el tret de sortida d'una sèrie de plets entre totes dues parts.

### 5b. Xarxes socials



#### FACEBOOK

Seguidors: 3.756  
Núm. publicacions: 93



#### X

Seguidors: 1.695  
Núm. publicacions: 809



#### INSTAGRAM

Seguidors: 1.523  
Núm. publicacions: 191

## 6. El Grup d'Amics de l'Arxiu (GAA)

El GAA es reuneix cada divendres i, gràcies a la bona disposició dels seus membres, la seva memòria i col·laboració, ens ajuda a identificar indrets, cases, carrers, actes socials, festes i personatges que apareixen a les fotografies dels diferents fons que custodia el SAMLM. La visualització de les imatges es fa en una sala completament condicionada i preparada amb capacitat per a 40 persones, amb projector i pantalla.

Durant l'any 2023 el nombre màxim de col·laboradors ha estat de 38 persones, la majoria dones, i podríem establir una mitjana per sessió de 30 col·laboradors. Segons els mesos de l'any el nombre de col·laboradors varia, però podem afirmar que l'estiu és l'època de l'any on el nombre de membres de les sessions és més elevat.

Durant el darrer any s'han dut a terme sessions especials com la projecció de la festa de Santa Cristina, amb la processó marítima i el tradicional Ball de Plaça, així com la projecció del muntatge audiovisual realitzat amb motiu del Dia Mundial del Patrimoni Audiovisual.

Al llarg del 2023 el GAA ha participat de manera activa en diferents actes i activitats on han estat convidats. Destaquem la sortida, durant el mes d'abril, a l'exposició *Joan Sala Lloberas, pintor de rem i de vela*, organitzada per la unitat de Patrimoni Cultural de l'Ajuntament amb motiu de la capitalitat de la Cultura Catalana de Lloret 2023, i comissariada per la companya del SAMLM, Marina Garcia i Carbonell. Durant la visita també els va acompanyar la regidora del SAMLM, Ana Garcia-Castany.

Al mes de juliol el GAA va rebre la visita del nou alcalde de Lloret, Adrià Lamelas, la nova regidora del Servei d'Arxiu Municipal, Isabel Bernal i el regidor Jordi Martínez. Durant la visita, els membres de l'equip de govern van poder saludar als membres dels Amics de l'Arxiu i conèixer, de primera mà, la tasca que duen a terme.

Al desembre, i gràcies a la invitació de la directora del Teatre de Lloret, l'Amaranta Gibert i Montero, el Grup Amics de l'Arxiu va gaudir de la representació teatral de l'obra IAIA de la companyia Mambo Project, una obra delicada, intimista i farcida de detalls, que des del menjador de casa, ens va portar a recordar com va ser la infantesa, l'adolescència i el dia a dia de moltes de les dones que formen part del GAA.

I, com de costum, a les sessions dels divendres sempre tenim deu minuts per celebrar l'aniversari o sant d'algun membre col·laborador. Hi ha dies que tenim ple, com per exemple per santa Teresa, santa Cristina o sant Josep.

El Servei d'Arxiu Municipal de Lloret de Mar vol agrair a tots els membres del Grup d'Amics de l'Arxiu la seva tasca i la col·laboració desinteressada durant els 16 anys que fa que funciona. Col·laboració que contribueix a la preservació de la memòria històrica de bona part del segle XX de la vila de Lloret. Moltes gràcies, amics!



El Grup d'Amics de l'Arxiu en una visita al Teatre de Lloret.  
Procedència: SAMLM.